

佐賀県教育センター研修実施要項

研修コード	25627160	定員	40
-------	----------	----	----

研 修 名	中学校美術科・高校芸術科(美術)講座 (生徒が主体的に学習に取り組む美術科の授業づくり)		
実施期日	8月4日(月)	研修形態	対面
対象校種	中学校、義務教育学校、高等学校		
対象職種	教諭、講師		
目 的	学習指導要領の趣旨や内容を踏まえ、生徒が主体的に学習に取り組む美術科の授業づくりについて学ぶ。		
キャリア ステージ	【教諭、講師】深化期、充実期		
育成指標	【教諭、講師】学習指導		
備 考	【各自、準備する物】 中学校美術科担当教員：中学校学習指導要領(平成29年告示)解説美術編、高等学校芸術科(美術)担当教員：高等学校学習指導要領(平成30年告示)解説芸術編 ※ データをダウンロードしたタブレット等の持参も可 【その他】 詳細は、事前に新教育情報システム(SEI-Net)のメールにて連絡します。		

対面

8月4日(月)

時間	研 修 内 容	方法	講師・助言者等
09:00～09:15	受付：教育センター		
09:15～09:20	開講・オリエンテーション		
09:20～09:55	生徒が主体的に学習に取り組む美術科の授業づくりのポイント	講義	教育センター所員
09:55～10:45	生徒が主体的に学習に取り組む美術科の授業づくりの実際	実践発表	鳥栖高等学校 教諭 小林 稔
10:55～12:00	生徒が主体的に学習に取り組む美術科の授業づくりの工夫	協議	教育センター所員 鳥栖高等学校 教諭 小林 稔
13:00～16:20	生徒が主体的に学習に取り組む美術科の授業づくりについて ー美術の創造活動の体験を通してー	講義 演習	福岡教育大学教育学部 教授 松久 公嗣
16:20～16:30	アンケート記入・閉講		