

日本の伝統音楽のよさを味わおう ③

歌舞伎「勸進帳」(教科書P 42～45)

2年()組()号
氏名()

♪ 歌舞伎の中で、長唄にどのような役割や効果があるか考えてみよう。

(自分)	(グループ) !…納得できたこと ?…納得できなかったこと
(クラス)	

♪ これまでの学習を振り返りながら、歌舞伎の特徴をまとめよう。

*歴史の授業で学習した江戸時代の文化にもふれながら、まとめてみよう。

♪ 今日の振り返り

〔歌舞伎の特徴をつかみながら、歌舞伎のまとめの学習ができましたか〕

【 A B C 】

ひとことコメント!

--