

1. 「春」の第2楽章と第3楽章を聴いて、①「どのような情景（イメージ）が浮かんできましたか」
 ②「それは音楽のどんなところからですか」を書きましょう。

※①②のどちらから先に書いてもかまいません。

場面	① どのような情景（イメージ）	②音楽のどんなところから ※音色，旋律，テクスチャなどを意識しましょう。
第2楽章		
第3楽章		

※発表は「〇〇な情景が浮かびました。理由は◇◇です。」という話型

2. 「春」の中から「華やかさ」「対比」を感じる場所を見つけてみましょう。

	音楽のどこで、どのように表現されているか
華やかさ	
対比	

3. 学習したことを振り返りながら、「春」の音楽について「自分が気に入ったところなど、ぜひ他の人に紹介したいこと」を整理しておきましょう。