

1年「文字のデザイン～わたしの一文字」 ()組()号 名前()

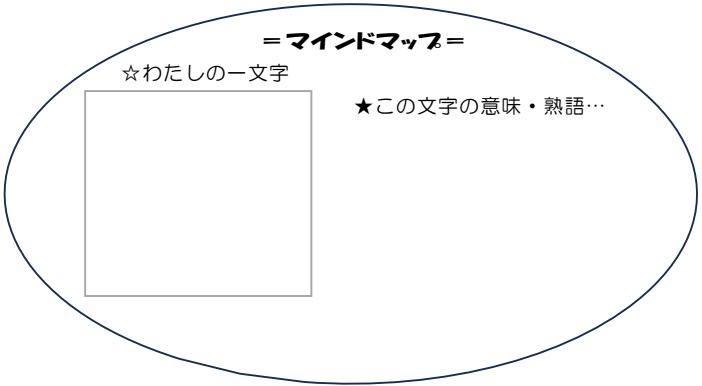
◇題材全体の目標◇
わたしの名前にある一文字の意味を分かりやすく、楽しく伝えられるよう、様々な形や色を使って表そう

時	日付	学習内容	めあて	振り返り
1	／	鑑賞 ・身の回りの文字の形や色彩に注目する	○身の回りの文字に注目し、文字の形や色彩の違いによって受ける印象の違いを考えよう	※別紙
2	／	発想① ・文字の意味から連想する ・イメージを広げる	○わたしの名前にある一文字を、ほかの人に分かりやすく、楽しく伝えられる文字絵にするためのアイデアを広げよう	① ②
3	／	発想②・主題の設定 ・主題（テーマ）設定 ・アイデアスケッチ	○ほかの人に分かりやすく、楽しく伝えられる文字絵の主題（テーマ）を設定しよう	① ②
4	／	構想・制作 ・アイデアスケッチ完成 ・清書下描き ・配色計画	○主題・構想を基に、下描きを完成させよう ○文字のイメージを表す配色を考えよう	① ②
5	／	制作① ・色ぬり	※完成を見通して、各自で設定 ○	① ②
6	／	制作② ・色ぬり	※完成を見通して、各自で設定 ○	① ②
7	／	制作③ ・色ぬり	※完成を見通して、各自で設定 ○	① ②
8	／	制作④ ・色ぬり	※完成を見通して、各自で設定 ○	① ②
9	／	振り返り・鑑賞 ・作品の振り返り ・相互鑑賞	○相互鑑賞し、伝達のデザインについての見方や感じ方を広げよう	① ②

1年「文字のデザイン～わたしの一文字」 ◇発想：文字の意味から連想し、イメージを広げよう

◇めあて◇

○わたしの名前にある一文字を、ほかの人に分かりやすく、楽しく伝えられる文字絵にするための
アイデアを広げよう



1年「文字のデザイン～わたしの一文字」 ◇主題(テーマ)設定、アイデアスケッチ

◇めあて◇

○ほかの人に分かりやすく、楽しく伝えられる文字絵の主題（テーマ）を設定しよう

主題（テーマ）：「」

わたしの名前にある一文字のこのような意味を、こんな感じに表したい！

○下描きの手順 ※②からは A と B のどちらから進んでもよい。

①マインドマップで連想したものの近くに、簡単にイラストで描く。

②文字を下の枠内に写す。 ※図を描き足していくので、筆記具の薄い線で書き写す。

A：主題（テーマ）を設定して、主題（テーマ）から連想したものを描き足していく。

B：点画に連想したものを描き足しながら、主題（テーマ）を最終的に設定する。

〔アイデアスケッチ〕