

## 参考資料

- ・ 文部科学省 『中学校学習指導要領(平成29年告示)解説 音楽編』 平成30年  
[https://www.mext.go.jp/content/20220419-mxt\\_kyoiku02-100002608\\_06.pdf](https://www.mext.go.jp/content/20220419-mxt_kyoiku02-100002608_06.pdf)
- ・ 文部科学省 『中等教育資料』 平成29年4月号～令和4年1月号
- ・ 国立教育政策研究所 『「指導と評価の一体化」のための学習評価に関する参考資料 中学校 音楽』 令和2年  
[https://www.nier.go.jp/kaihatsu/pdf/hyouka/r070214\\_mid\\_ongak.pdf](https://www.nier.go.jp/kaihatsu/pdf/hyouka/r070214_mid_ongak.pdf)
- ・ 佐賀県教育センター 『令和5年度 プロジェクト研究 中学校音楽科』  
<https://www.saga-ed.jp/2024/03/27/%e4%b8%ad%e5%ad%a6%e6%a0%a1%e9%9f%b3%e6%a5%bd%e7%a7%91/>
- ・ 佐賀県教育センター 『令和4年度 プロジェクト研究 中学校音楽科』  
<https://www.saga-ed.jp/2023/03/09/%e4%b8%ad%e5%ad%a6%e6%a0%a1%e9%9f%b3%e6%a5%bd%e7%a7%91-2/>
- ・ 佐賀県教育センター 『平成29年改訂学習指導要領の趣旨を踏まえた学習評価の進め方 中学校 音楽科』  
[https://www.saga-ed.jp/kenkyu/kenkyu\\_chousa/r3/06\\_tokumei/12\\_cyu\\_ongaku/12\\_cyu\\_ongaku.pdf](https://www.saga-ed.jp/kenkyu/kenkyu_chousa/r3/06_tokumei/12_cyu_ongaku/12_cyu_ongaku.pdf)
- ・ 石井 英真・鈴木 秀幸編著  
『ヤマ場をおさえる学習評価 中学校』 2021年 図書文化社
- ・ 田中 保樹・三藤 敏樹・高木 展郎編著  
『資質・能力を育成する学習評価－カリキュラム・マネジメントを通して－』 2020年 東洋館出版社
- ・ 田中 保樹・三藤 敏樹・高木 展郎編著  
『資質・能力を育成する授業づくり－指導と評価の一体化を通して－』 2021年 東洋館出版社
- ・ 公益財団法人音楽鑑賞振興財団  
『音楽鑑賞教育 季刊 Vo1. 48』 令和4年 公益財団法人音楽鑑賞振興財団
- ・ 副島 和久編著 『平成29年版中学校新学習指導要領の展開 音楽編』 2017年 明治図書出版