

参考資料

- ・ 文部科学省 『中学校学習指導要領(平成29年告示)解説 美術編』 平成30年
https://www.mext.go.jp/component/a_menu/education/micro_detail/___icsFiles/afieldfile/2019/03/18/1387018_007.pdf
- ・ 国立教育政策研究所 『「指導と評価の一体化」のための学習評価に関する参考資料 中学校美術』 令和2年
https://www.nier.go.jp/kaihatsu/pdf/hyouka/r020326_mid_bijyut.pdf
- ・ 独立行政法人教職員支援機構 『新学習指導要領に対応した学習評価（中学校 美術科）』
https://www.nits.go.jp/materials/youryou/files/055_001.pdf
- ・ 佐賀県教育センター 『令和4年度プロジェクト研究 中学校美術科「造形的な見方・考え方について」』
https://www.saga-ed.jp/kenkyu/kenkyu_chousa/r4/01_chuon_chubi/02_chubi/pdf/01_qa/2_mikata.pdf
- ・ 佐賀県教育センター 『令和4年度プロジェクト研究 中学校美術科「主体的・対話的で深い学び」の実現に向けた授業改善サポートQ&A』
https://www.saga-ed.jp/kenkyu/kenkyu_chousa/r4/01_chuon_chubi/02_chubi/pdf/01_qa/0_ikkatsu.pdf
- ・ 佐賀県教育センター 『平成29年改訂学習指導要領の趣旨を踏まえた学習評価の進め方 中学校 美術科』
https://www.saga-ed.jp/kenkyu/kenkyu_chousa/r2/04_tokumei/13_cyu_bijyutsu/cyu_bijyutsu.pdf
- ・ 福岡県教育センター 『豊かな人生をデザインする中学校美術科の授業づくり（R4更新）』
https://www.educ.pref.fukuoka.jp/ss_practical_list/%E8%B1%8A%E3%81%8B%E3%81%AA%E4%BA%BA%E7%94%9F%E3%82%92%E3%83%87%E3%82%B6%E3%82%A4%E3%83%B3%E3%81%99%E3%82%8B%E4%B8%AD%E5%AD%A6%E6%A0%A1%E7%BE%8E%E8%A1%93%E7%A7%91%E3%81%AE%E6%8E%88%E6%A5%AD%E3%81%A5/
- ・ 石井英真・鈴木秀幸編著 『ヤマ場をおさえる学習評価 中学校』 2021年 図書文化社
- ・ 竹内晋平・東良雅人編著 『評価事例&ワークシート例が満載！ 中学校美術新3観点の学習評価完全ガイドブック』 2023年 明治図書出版
- ・ 東良雅人・竹内晋平編著 『中学校美術 「主体的に学習に取り組む態度」の学習評価 完全ガイドブック』 2023年 明治図書出版
- ・ 佐々木 俊江 『美術教師ハンドブック』 令和5年 日本文教出版
https://www.nichibun-g.co.jp/library/e-other/c-bi_bijyutsukyoshi-handbook.pdf
- ・ 松原 雅敏・川合 克彦・岩崎 知美・長澤 博昭
 『もっと、知りたい!!美術の評価 ～理論編～』 令和4年 日本文教出版
https://www.nichibun-g.co.jp/library/e-other/c-bi_mottoshiritai.pdf
- ・ 佐々木 秀樹編 『もっと、知りたい!!美術の評価 ～実践編～』 令和6年 日本文教出版
https://www.nichibun-g.co.jp/library/e-other/c-bi_mottoshiritai_jissen.pdf
- ・ 山崎 正明編著 『中学校美術 指導スキル大全』 2022年 明治図書出版