

授業づくりのポイント チェックシート ー中学校美術科ー



このチェックシートは、授業づくりを行う際に、その骨子となる基礎的・基本的なポイントを示しています。
先生方御自身の取組とチェックシートの項目を照らし合わせて、授業づくりや授業改善にお役立てください。

はじめに

美術科の内容の構成、各学校で作成した年間指導計画で取り扱う内容を確認している。

- ☐ YES ☐ NO ⇒ [「令和4年度プロジェクト研究 授業改善サポート Q&A Q2」](#)

題材デザイン

1 育成を目指す資質・能力を明確にし、題材の目標を設定している。

- ☐ YES ☐ NO ⇒ [「題材デザイン FIRST STEP」](#)

2 題材の指導と評価の計画を立て、授業に臨んでいる。

- ☐ YES ☐ NO ⇒ [「題材デザイン FIRST STEP」](#)
[「学習評価 FIRST STEP」](#) [「学習評価の進め方」](#)

授業デザイン

3 題材の目標を踏まえた学習のねらいを生徒に示している。

- ☐ YES ☐ NO ⇒ [「題材デザイン FIRST STEP」](#) [「授業実践のまとめ」](#)

4 生徒の興味・関心を引き出し、学習の見通しをもつことができるようにするために、題材の導入を工夫している。

- ☐ YES ☐ NO ⇒ [「令和4年度プロジェクト研究 授業改善サポート Q&A Q4」](#)
⇒ [「題材デザイン FIRST STEP」](#) [「授業実践のまとめ」](#)

5 目的を明確にした、美術の創造活動を伴った学習活動を設定している。

- ☐ YES ☐ NO ⇒ [「題材デザイン FIRST STEP」](#) [「授業実践のまとめ」](#)

6 生徒が対象や事象を造形的な視点で捉える場面を設定している。

- ☐ YES ☐ NO ⇒ [「題材デザイン FIRST STEP」](#) [「授業実践のまとめ」](#)

7 学習のねらいを達成するために、学習内容や学習活動に応じて、学習形態や場の設定、ICT の活用などの指導の工夫をしている。

- ☐ YES ☐ NO ⇒ [「題材デザイン FIRST STEP」](#) [「授業実践のまとめ」](#)

8 学習のねらいに沿った振り返りを行っている。

- ☐ YES ☐ NO ⇒ [「題材デザイン FIRST STEP」](#) [「授業実践のまとめ」](#)

学習評価

9 題材の指導と評価の計画に基づいて、生徒の学習状況を把握し、次の指導に生かしている〔[指導に生かす評価](#)〕。

- ☐ YES ☐ NO ⇒ [「令和4年度プロジェクト研究 授業改善サポート Q&A Q8」](#)
[「学習評価の進め方」](#) [「学習評価 FIRST STEP」](#)

10 題材の指導と評価の計画に基づいて、観点別学習状況の評価を総括する資料となるよう、生徒の学習状況を評価する場面を精選し、設定している〔[記録に残す評価](#)〕。

- ☐ YES ☐ NO ⇒ [「令和4年度プロジェクト研究 授業改善サポート Q&A Q8」](#)
[「学習評価の進め方」](#) [「学習評価 FIRST STEP」](#)