

生活の中にある音を楽しもう

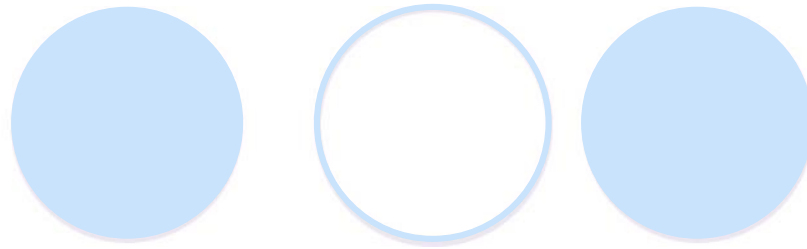
オノマトペを生かした音楽づくり ♪小2 音楽♪

ツール・機能:カメラ機能 ビデオ機能

分 類 :製作・制作・創作活動 思考活動 協働活動



ICT活用のねらい

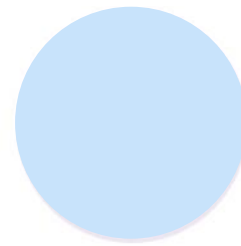
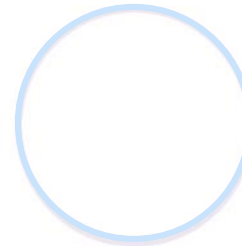
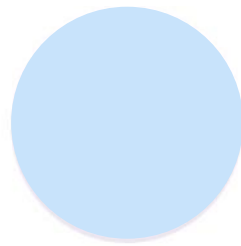


- *1人1台端末のカメラ機能やビデオ機能を活用することで、生活の中にある音を、音声と画面の両方で記録することができ、必要なときにすぐ確認することができます。
- *1人1台端末内に保存した音素材は、グループやクラス全体で共有することができます。
- *1人1台端末を活用した活動を行うことで、自分が表したいイメージ（思いや意図）をもって、創作活動に取り組むことができます。
- *完成した音楽を、他クラスや他学年、家庭と共有することも期待できます。

学習の流れ（全4時間）

導入	展開	まとめ
・音楽づくりの素材となる身の回りの音を探し、記録する。 導入での活用場面①	・記録した音素材をオノマトペで表す。 ・自分が表したいイメージ（思いや意図）もつ。	・記録した音素材を紹介しながら、完成した音楽を発表する。 まとめでの活用場面
・記録した音素材を共有する。 導入での活用場面②	・3人でオノマトペを組み合わせ、音楽をつくる。 展開での活用場面	・次時に「虫のこえ」を学習することを知る。

ここがPOINT

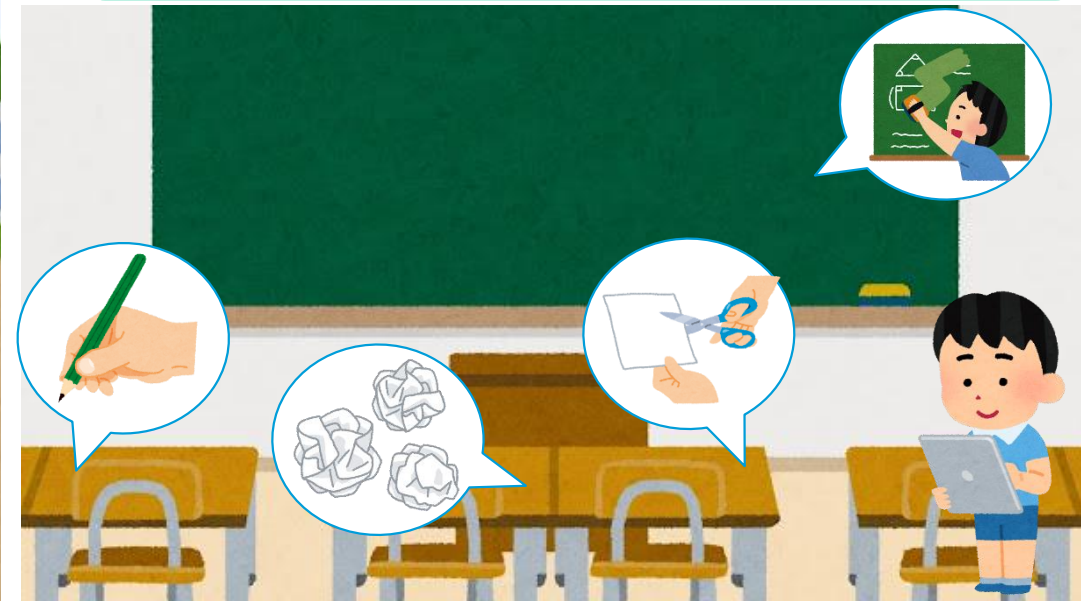


♪ 導入での活用場面①

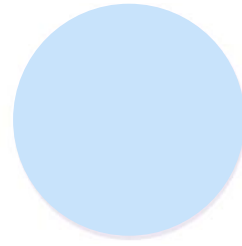
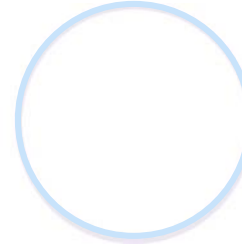
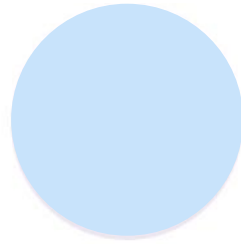
- ・ 校内で見付けた音素材を写真又は動画で記録します。



○簡単に短時間で記録することができます！



ここがPOINT



♪ 導入での活用場面②

- ・ 見付けた音素材を, ペア, グループ, クラス全体で共有します。



【作成イメージ】

見つけた音をメモしよう

いつ: 9月3日

どこで: 中にわの木

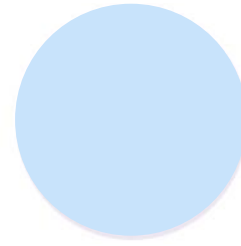
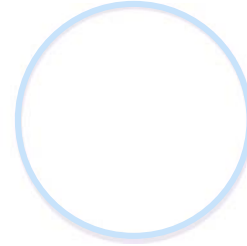
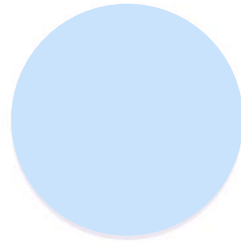
見つけた音: とりのこえ

中にわにいったら, いろいろなしゅるいのとりがなくていました。いちばんよくきこえたのは, チュンチュンとポッポーでした。とりたちがおしゃべりしているみたいでした。



○写真や動画を見せながら, ペア, グループ, クラス全体で, 見付けた音素材を簡単に共有することができます!

ここがPOINT



♪ 展開での活用場面

- ・見付けた音素材をオノマトペで表し, そのオノマトペを組み合わせる音楽をつくる際に, 1人1台端末に録音して聴き確かめながら, 自分たちが表したいイメージに合った音楽をつくります。

こえの出し方を
かえてみたいな

くりかえしを多く
してみよう！

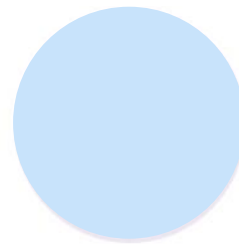
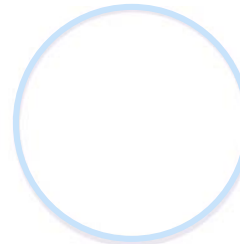
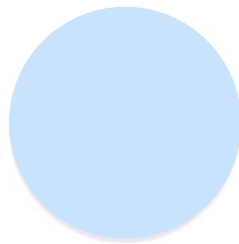


強さをかえて
みようかな

○簡単に録音や再生の操作ができます！

○作成途中の音楽を先生や友達に聴いてもらい, アドバイスもらうこともできます！

ここがPOINT



♪ まとめでの活用場面

- ・見付けた音素材を紹介しながら, 完成した音楽を発表します。

○音声（聴覚）と画面（視覚）で味わうことができます！

○発表を録画することで, 児童の振り返りや記録に残す評価として活用できます。また, 他クラスや他学年, 家庭との共有が期待できます！

わたしたちが見つけた音はとりのこえです。

【完成した音楽の例】

コケッ

コケッ

コッコー
コケ

ポッポー

ポッポー

チュンチュン

チュンチュン

チュンチュン

はじめに, 見つけたとりのこえをきいてください。