

表 2 小学校国語科で育成を目指す資質・能力

| 知識及び技能 | 思考力、判断力、表現力等 | 学びに向かう力、人間性等 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|---|---------------------------------|-----------|--|----|--------------------|----|--|------|---|------|---------------------------------------|-------|--------------------------|-------|--|-----------|---|-------|---|----------|---|----------|----------------------------|----|---------------------------------------|----|--|---|-------------------|---|-------------------|--|-------------|---|-------------------------------|---|------------------------------|--|-------------------|--|-------|-----------------------------------|----------|------------------------------|----|--|----|--|----------|---|-------|--|-------|---------------------------------------|----|--|--|----------------|---|----------------|--|----------------|---|
| <p>(1) 言葉の特徴や使い方に関する事項</p> <table border="1"> <tr> <td>言葉の働き</td> <td>言葉の働きを客観的に捉え、言葉がもつ働きに気付くことができる。</td> </tr> <tr> <td>話し言葉と書き言葉</td> <td>文字と音声との対応や語の認識、分かりやすく明瞭な話し方をすることができる。また、書き言葉のきまりを理解して使用することができる。</td> </tr> <tr> <td>漢字</td> <td>漢字を確実に書き、使うことができる。</td> </tr> <tr> <td>語彙</td> <td>語句の量を増やし、語句のまとまりや関係、構成や変化について理解することができる。</td> </tr> <tr> <td>文や文章</td> <td>主語と述語、修飾と被修飾との関係などに加えて、語順などの特徴について理解することができる。また、指示する語句や接続する語句の役割についての理解を基盤に、文と文との関係、話や文章の構成や展開などについて理解することができる。</td> </tr> <tr> <td>言葉遣い</td> <td>相手や場面などに応じて言葉を選んだり、適切に使い分けたりすることができる。</td> </tr> <tr> <td>表現の技法</td> <td>比喩や反復などの表現の工夫に気付くことができる。</td> </tr> <tr> <td>音読、朗読</td> <td>語のまとまりや言葉の響き、文章全体の構成を意識して音読したり朗読したりすることができる。</td> </tr> </table> <p>(2) 情報の扱い方に関する事項</p> <table border="1"> <tr> <td>情報と情報との関係</td> <td>話や文章に含まれている情報と情報との関係を捉えて理解したり、自分のもつ情報と情報との関係を明確にして話や文章で表現したりすることができる。</td> </tr> <tr> <td>情報の整理</td> <td>情報を取り出し活用したりする際に行う整理の仕方やそのための具体的な手段を理解することができる。</td> </tr> </table> <p>(3) 我が国の言語文化に関する事項</p> <table border="1"> <tr> <td>伝統的な言語文化</td> <td>我が国の言語文化に触れ、親しんだり、楽しんだりするとともに、その豊かさに気づき、理解を深めることができる。</td> </tr> <tr> <td>言葉の由来や変化</td> <td>漢字の構成や言葉の由来について理解することができる。</td> </tr> <tr> <td>書写</td> <td>学習活動や日常生活に生かすことのできる書写の能力を身に付けることができる。</td> </tr> <tr> <td>読書</td> <td>自ら進んで読書をし、読書を通して人生を豊かにしようとする態度を養うことができる。</td> </tr> </table> | 言葉の働き | 言葉の働きを客観的に捉え、言葉がもつ働きに気付くことができる。 | 話し言葉と書き言葉 | 文字と音声との対応や語の認識、分かりやすく明瞭な話し方をすることができる。また、書き言葉のきまりを理解して使用することができる。 | 漢字 | 漢字を確実に書き、使うことができる。 | 語彙 | 語句の量を増やし、語句のまとまりや関係、構成や変化について理解することができる。 | 文や文章 | 主語と述語、修飾と被修飾との関係などに加えて、語順などの特徴について理解することができる。また、指示する語句や接続する語句の役割についての理解を基盤に、文と文との関係、話や文章の構成や展開などについて理解することができる。 | 言葉遣い | 相手や場面などに応じて言葉を選んだり、適切に使い分けたりすることができる。 | 表現の技法 | 比喩や反復などの表現の工夫に気付くことができる。 | 音読、朗読 | 語のまとまりや言葉の響き、文章全体の構成を意識して音読したり朗読したりすることができる。 | 情報と情報との関係 | 話や文章に含まれている情報と情報との関係を捉えて理解したり、自分のもつ情報と情報との関係を明確にして話や文章で表現したりすることができる。 | 情報の整理 | 情報を取り出し活用したりする際に行う整理の仕方やそのための具体的な手段を理解することができる。 | 伝統的な言語文化 | 我が国の言語文化に触れ、親しんだり、楽しんだりするとともに、その豊かさに気づき、理解を深めることができる。 | 言葉の由来や変化 | 漢字の構成や言葉の由来について理解することができる。 | 書写 | 学習活動や日常生活に生かすことのできる書写の能力を身に付けることができる。 | 読書 | 自ら進んで読書をし、読書を通して人生を豊かにしようとする態度を養うことができる。 | <p>A 話すこと・聞くこと</p> <table border="1"> <tr> <td>話題の設定、情報の収集、内容の検討</td> <td>日常生活の中から話題を決め、集めた材料から必要な事項を選んだり、その内容を検討したりすることができる。</td> </tr> <tr> <td>構成の検討、考えの形成(話すこと)</td> <td>話の内容が明確になるように、構成を考えることを通して、自分の考えを形成することができる。</td> </tr> <tr> <td>表現、共有(話すこと)</td> <td>適切に内容を伝えるために、音声表現を工夫したり、資料を活用したりすることができる。</td> </tr> <tr> <td>構造と内容の把握、精査・解釈、考えの形成、共有(聞くこと)</td> <td>話し手が伝えたいことと自分が聞く必要のあることの両面を意識しながら聞き、感想や考えを形成することができる。</td> </tr> <tr> <td>話し合いの進め方の検討、考えの形成、共有(話し合うこと)</td> <td>進行を意識して話し合い、互いの意見や考えなどを関わらせながら、考えをまとめたり広げたりすることができる。</td> </tr> </table> <p>B 書くこと</p> <table border="1"> <tr> <td>題材の設定、情報の収集、内容の検討</td> <td>書くことを見付けたり、相手や目的、意図に応じて書くことを選んだりするとともに、必要な材料を整理し、伝えたいことを明確にすることができる。</td> </tr> <tr> <td>構成の検討</td> <td>自分の思いや考えが明確になるように文章の構成を考えることができる。</td> </tr> <tr> <td>考えの形成、記述</td> <td>自分の考えを明確にし、書き表し方を工夫することができる。</td> </tr> <tr> <td>推敲</td> <td>記述した文章を読み返し、構成や書き表し方などに着目して文や文章を整えることができる。</td> </tr> <tr> <td>共有</td> <td>文章に対する感想や意見を伝え合い、自分の文章の内容や表現のよいところを見付けることができる。</td> </tr> </table> <p>C 読むこと</p> <table border="1"> <tr> <td>構造と内容の把握</td> <td>叙述に基づいて、文章がどのような構造になっているか、どのような内容が書かれているかを把握することができる。</td> </tr> <tr> <td>精査・解釈</td> <td>構成や叙述などに基づいて、文章の内容や形式について、精査・解釈することができる。</td> </tr> <tr> <td>考えの形成</td> <td>文章を読んで理解したことなどに基づいて、自分の考えを形成することができる。</td> </tr> <tr> <td>共有</td> <td>文章を読んで感じたことや考えたことを共有し、自分の考えを広げることができる。</td> </tr> </table> | 話題の設定、情報の収集、内容の検討 | 日常生活の中から話題を決め、集めた材料から必要な事項を選んだり、その内容を検討したりすることができる。 | 構成の検討、考えの形成(話すこと) | 話の内容が明確になるように、構成を考えることを通して、自分の考えを形成することができる。 | 表現、共有(話すこと) | 適切に内容を伝えるために、音声表現を工夫したり、資料を活用したりすることができる。 | 構造と内容の把握、精査・解釈、考えの形成、共有(聞くこと) | 話し手が伝えたいことと自分が聞く必要のあることの両面を意識しながら聞き、感想や考えを形成することができる。 | 話し合いの進め方の検討、考えの形成、共有(話し合うこと) | 進行を意識して話し合い、互いの意見や考えなどを関わらせながら、考えをまとめたり広げたりすることができる。 | 題材の設定、情報の収集、内容の検討 | 書くことを見付けたり、相手や目的、意図に応じて書くことを選んだりするとともに、必要な材料を整理し、伝えたいことを明確にすることができる。 | 構成の検討 | 自分の思いや考えが明確になるように文章の構成を考えることができる。 | 考えの形成、記述 | 自分の考えを明確にし、書き表し方を工夫することができる。 | 推敲 | 記述した文章を読み返し、構成や書き表し方などに着目して文や文章を整えることができる。 | 共有 | 文章に対する感想や意見を伝え合い、自分の文章の内容や表現のよいところを見付けることができる。 | 構造と内容の把握 | 叙述に基づいて、文章がどのような構造になっているか、どのような内容が書かれているかを把握することができる。 | 精査・解釈 | 構成や叙述などに基づいて、文章の内容や形式について、精査・解釈することができる。 | 考えの形成 | 文章を読んで理解したことなどに基づいて、自分の考えを形成することができる。 | 共有 | 文章を読んで感じたことや考えたことを共有し、自分の考えを広げることができる。 | <table border="1"> <tr> <td>第 1 学年及び第 2 学年</td> <td>言葉がもつよさを感じるとともに、楽しんで読書をし、国語を大切にして、思いや考えを伝え合おうとすることができる。</td> </tr> <tr> <td>第 3 学年及び第 4 学年</td> <td>言葉がもつよさに気付くとともに、幅広く読書をし、国語を大切にして、思いや考えを伝え合おうとすることができる。</td> </tr> <tr> <td>第 5 学年及び第 6 学年</td> <td>言葉がもつよさを認識するとともに、進んで読書をし、国語の大切さを自覚して思いや考えを伝え合おうとすることができる。</td> </tr> </table> | 第 1 学年及び第 2 学年 | 言葉がもつよさを感じるとともに、楽しんで読書をし、国語を大切にして、思いや考えを伝え合おうとすることができる。 | 第 3 学年及び第 4 学年 | 言葉がもつよさに気付くとともに、幅広く読書をし、国語を大切にして、思いや考えを伝え合おうとすることができる。 | 第 5 学年及び第 6 学年 | 言葉がもつよさを認識するとともに、進んで読書をし、国語の大切さを自覚して思いや考えを伝え合おうとすることができる。 |
| 言葉の働き | 言葉の働きを客観的に捉え、言葉がもつ働きに気付くことができる。 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 話し言葉と書き言葉 | 文字と音声との対応や語の認識、分かりやすく明瞭な話し方をすることができる。また、書き言葉のきまりを理解して使用することができる。 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 漢字 | 漢字を確実に書き、使うことができる。 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 語彙 | 語句の量を増やし、語句のまとまりや関係、構成や変化について理解することができる。 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 文や文章 | 主語と述語、修飾と被修飾との関係などに加えて、語順などの特徴について理解することができる。また、指示する語句や接続する語句の役割についての理解を基盤に、文と文との関係、話や文章の構成や展開などについて理解することができる。 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 言葉遣い | 相手や場面などに応じて言葉を選んだり、適切に使い分けたりすることができる。 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 表現の技法 | 比喩や反復などの表現の工夫に気付くことができる。 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 音読、朗読 | 語のまとまりや言葉の響き、文章全体の構成を意識して音読したり朗読したりすることができる。 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 情報と情報との関係 | 話や文章に含まれている情報と情報との関係を捉えて理解したり、自分のもつ情報と情報との関係を明確にして話や文章で表現したりすることができる。 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 情報の整理 | 情報を取り出し活用したりする際に行う整理の仕方やそのための具体的な手段を理解することができる。 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 伝統的な言語文化 | 我が国の言語文化に触れ、親しんだり、楽しんだりするとともに、その豊かさに気づき、理解を深めることができる。 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 言葉の由来や変化 | 漢字の構成や言葉の由来について理解することができる。 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 書写 | 学習活動や日常生活に生かすことのできる書写の能力を身に付けることができる。 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 読書 | 自ら進んで読書をし、読書を通して人生を豊かにしようとする態度を養うことができる。 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 話題の設定、情報の収集、内容の検討 | 日常生活の中から話題を決め、集めた材料から必要な事項を選んだり、その内容を検討したりすることができる。 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 構成の検討、考えの形成(話すこと) | 話の内容が明確になるように、構成を考えることを通して、自分の考えを形成することができる。 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 表現、共有(話すこと) | 適切に内容を伝えるために、音声表現を工夫したり、資料を活用したりすることができる。 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 構造と内容の把握、精査・解釈、考えの形成、共有(聞くこと) | 話し手が伝えたいことと自分が聞く必要のあることの両面を意識しながら聞き、感想や考えを形成することができる。 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 話し合いの進め方の検討、考えの形成、共有(話し合うこと) | 進行を意識して話し合い、互いの意見や考えなどを関わらせながら、考えをまとめたり広げたりすることができる。 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 題材の設定、情報の収集、内容の検討 | 書くことを見付けたり、相手や目的、意図に応じて書くことを選んだりするとともに、必要な材料を整理し、伝えたいことを明確にすることができる。 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 構成の検討 | 自分の思いや考えが明確になるように文章の構成を考えることができる。 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 考えの形成、記述 | 自分の考えを明確にし、書き表し方を工夫することができる。 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 推敲 | 記述した文章を読み返し、構成や書き表し方などに着目して文や文章を整えることができる。 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 共有 | 文章に対する感想や意見を伝え合い、自分の文章の内容や表現のよいところを見付けることができる。 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 構造と内容の把握 | 叙述に基づいて、文章がどのような構造になっているか、どのような内容が書かれているかを把握することができる。 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 精査・解釈 | 構成や叙述などに基づいて、文章の内容や形式について、精査・解釈することができる。 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 考えの形成 | 文章を読んで理解したことなどに基づいて、自分の考えを形成することができる。 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 共有 | 文章を読んで感じたことや考えたことを共有し、自分の考えを広げることができる。 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 第 1 学年及び第 2 学年 | 言葉がもつよさを感じるとともに、楽しんで読書をし、国語を大切にして、思いや考えを伝え合おうとすることができる。 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 第 3 学年及び第 4 学年 | 言葉がもつよさに気付くとともに、幅広く読書をし、国語を大切にして、思いや考えを伝え合おうとすることができる。 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 第 5 学年及び第 6 学年 | 言葉がもつよさを認識するとともに、進んで読書をし、国語の大切さを自覚して思いや考えを伝え合おうとすることができる。 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

(本研究委員会による整理)