

雨のうた

めあて イ短調と八長調の和声の響きを生かしながら、伴奏の仕方を工夫しよう。

曲のよさや面白さが伝わるように、どこを、どのように演奏したいですか。考えたことを楽譜に書きましょう。

ここに、楽譜のコピーを貼ります。

〈ふりかえり〉

◎よくできた ○だいたいできた △もう少し

今日のふりかえり	◎ ○ △	今日の感想 (できるようになったこと・がんばったこと・分かったこと等)
「雨のうた」の伴奏について、どこを、どのように演奏するか考えることができた。		
「雨のうた」の伴奏部分を工夫して演奏することができた。		
イ短調と八長調の和声の響きを感じ取りながら、伴奏することができた。		