ワークシート①　「本を推薦するためにＰＯＰを作ろう」

　　　　　　　　　　　　　　　　　　　一年　　組　　号（　　　　　　　　　　　　　　　　）

本の見どころを見つけるために、**描写**に着目して読もう。

登場人物の気持ちを表わしている表現

◎文章を読んで、登場人物の気持ちを表わしている表現にマーキングをしよう。

イラスト

①感情を表す言葉、心の中で思ったこと

・「うれしい」「かなしい」「楽しい」

・「胸がいっぱいだ」「気をもむ」（慣用句）

・「心の中に春風が吹いたようだ」（比喩）

②会話文

③登場人物の行動・様子

④情景

「サーカスのライオン」

　「サーカスのライオン」（東京書籍三年下）

　　　Ｐ１６　１行目　～　８行目

　「サーカスのライオン」（東京書籍三年下）

　　　Ｐ１７　１０行目　～　Ｐ１８　３行目

「

ワークシート③「本を推薦するためにＰＯＰを作ろう」

３　**キャッチフレーズ**を考えよう。

一年　　組　　号　名前（　　　　　　　　　　　　　）

引用した「描写」と、その「描写」を選んだ理由を基に、本を推薦する**キャッチフレーズ**を考えよう。

（学習目標）

人物の心情が読み取れる「描写」を基に、ＰＯＰに載せたい内容を整理しよう。

１　マーキングした人物の心情が読み取れる「描写」から、

ＰＯＰに載せたい表現を**引用**しよう。

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |

２　ＰＯＰに載せたい表現（「描写」）を**選んだ理由**を書こう。

ワークシート④「本を推薦するためにＰＯＰを作ろう」

一年　　組　　号　名前（　　　　　　　　　　　　　）

（学習目標）

ＰＯＰの特徴に触れて、「描写」や見どころの伝え方の良さを紹介しよう。

１　五枚のＰＯＰから一枚選び、そのＰＯＰの良さを他のクラスや他学年の生徒へ紹介しよう。

　　　【条件】

⑴　「描写」や見どころの伝え方の良さについて自分の考えを書く。

⑵　百字以上、百二十字以内で書く。

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

紹介するＰＯＰ　（　　　）

２　同じＰＯＰを選んだ友達と、ＰＯＰの良さを紹介し合おう。

100

120

**【チェックリスト】**　（グループ用）

１ 「POPに載せたい内容」をチェックしよう。

２　グループ全員のＰＯＰをお互いにチェックしよう。

　　　　　　　　　　　　　　　　**さんのＰＯＰ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| チェックした人 |  |  |
| １ | **作品の見どころとなる表現（「描写」）** | **◯ ☓** |
| 作品の見どころとなる表現（「描写」）を引用しているか。 |
| ２ | **選んだ理由** |  |
| 表現（「描写」）を選んだ理由が書かれているか。 |
| ３ | **キャッチフレーズ** |  |
| 引用した表現（「描写」）とその理由を基にしてキャッチフレーズを考えているか。 |
| 《コメント》 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| チェックした人 |  |  |
| １ | **作品の見どころとなる表現（「描写」）** | **◯ ☓** |
| 作品の見どころとなる表現（「描写」）を引用しているか。 |
| ２ | **選んだ理由** |  |
| 表現（「描写」）を選んだ理由が書かれているか。 |
| ３ | **キャッチフレーズ** |  |
| 引用した表現（「描写」）とその理由を基にしてキャッチフレーズを考えているか。 |
| 《コメント》 |