

「人物紹介パンフレットを作ろう」ワークシート 記入例

学習日 () () 月 () () 日

2年 組 号 氏名 ()

人物像を思い描こう

「雨の日と青い鳥」を読んで登場人物をあげてみよう。

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
獣医さん	飼い主	水色のセキセイインコ	保育園の頃を知っている人	お母さん	お父さん	理科の大和田先生	教科担当の先生	豊海(とよみ)	豊海(いくみ)



主要な登場人物を5人選ぼう。

5	4	3	2	1
獣医さん	お母さん	セキセイインコ	豊海	育海
会話も人物描写もあるから。	思い出のシーンに登場しているから。	題名の青い鳥のことだから。仲直りのきっかけになったから。豊海になついたので。	育海とのやりとりが一番多いから。一番多く説明されているから。	主人公だと思うから。語り手が重なるところが一番多いから。心情描写が多いから。

主要な登場人物に選んだ理由を書いておこう。

主要な登場人物の中から紹介したい人物を一人選んで、「雨の日と青い鳥」の本文の、その人物のことが書いてある部分にマーカー(または色鉛筆)で線を引こう。

紹介したい人物

豊海(とよみ)

どんな人物ですか。一言で書いてみよう。

書きたいことをしほりこみ、内容をまとめてみよう。

ページ	根拠となる表現(教材文)	読み取れる人物像とその説明	編集(表現の工夫)
16	9 お兄ちゃんがいるだろう。豊かな海と書いて。『とよみ』と読む。	豊海は育海の兄	
16	11 大和田先生は、豊海のことをよく覚えていた。『あなたが豊海君の妹なの。』と、感心したように「ここにしながや」と、	理科の先生が感心して覚えているような理科好きの生徒	人物相關図
16	14 豊海と育海は年子の兄と妹だ。	豊海と育海は年子の兄と妹	
17	3 お兄ちゃんとかをしな。4 あんな兄ちゃんなんて大きらいだ。8 豊海は妹に、学校が終わったら。9 頼むというより命令だ。11 言い方が横暴だった。14 兄ちゃんは、言い訳をした。20 豊海は妹に言い返す言葉がない。	面倒くさがり屋で妹に対しては兄ちゃん風を吹かして大きな顔をしている。 妹相手にけんかをやる幼さもあ。横暴で命令もする。 妹に図星を付かれて、「言い返す言葉もない」くらい素直で正直な面もある。	
18	1 それから、にこりと笑った。3 早口にそう言った。にくと笑った顔で口実だとわかってしまう。4 面倒くさいのだと育海は思った。6 いやなだけだと育海は決めつけた。「行け」「いやだ」の応酬は「行け」「いやだ」の応酬は	逆に、あえて嘘をついても口実とするのも妹ならば平気である。	兄弟の關係
19	3 「あ、育海、もしもし、育海だる。」兄ちゃんだった。11 兄ちゃんだった。15 すっかり忘れていたようだった。17 保育園のころを、仲良しの兄弟だった。兄ちゃんはずい。	けんかも「すっかり忘れていた」ので根に持たないタイプ。 あつからかんとした人柄	豊海の性格 調子がいい
20	1 兄ちゃんの横暴に腹が立つ。2 横暴で、乱暴で、その上面倒くさがり屋兄ちゃんが生き物を家に持ってきたために起きた騒動は幾つもある。かまきり騒動はひどかった。兄ちゃんはおろおろするばかりだった	横暴で、乱暴で、面倒くさがり屋生き物好きだが無責任 後先考えずに行動する直情派 「幾つも、懲りない性格」 「おろおろしている」気が小さい	面倒くさがり屋 妹には横暴で乱暴 生き物好き・優しい 情に厚い(生き物を拾う) 直情径行 気が小さい