

二年 組 号 氏名 ()

● ワークシート④で選んだ主人公にしたい人物の視点からリライトしてみよう。

○ 確かめよう！今回のリライトの条件

リライトの条件		
I	主人公にした人物の心情を書く。↓主人公は【	】にする。
II	主人公にした人物の視点から出来事を書く。	
III	表現の仕方をまねる。	

例

○ やつてみよう！1、2文

リライトする部分 P 83 L 15 ~ L 19	選んだ理由
ビールは三本あるから、はらはらして、「あんまり食べばく。」と言うと、父親は薄く笑って、「わかってくと味わって食べ。」と言った。	生そばのだしを心配している息子が父親には微笑ましいが、明日帰ることを伝えていないのを後ろめたく感じているのが分かるから。

リライト作品 【父親】が主人公 焼いた雑魚をビールの肴にして飲んでいると息子がそばのだしがなくなると心配顔をした。明日帰ると知ったらがっかりすることだろう。	解説 ▽↓なぜこのような想像をしたのか。 ☆↓なぜこのような表現の仕方をしたのか ▽「薄く笑って」とあることから、後ろめたく思っていると想像した。☆淡々とした語り方で父親の心内語を書き、現実感をもたせた。
---	---

リライトする部分 P L	選んだ理由

リライト作品 【】が主人公	解説 ▽↓なぜこのような想像をしたのか。 ☆↓なぜこのような表現の仕方をしたのか

○条件に合っているか確かめてみよう。

