3

書

文章を推敲す る

確 認

名

前

箈

推 敲 ഗ ポ 1 ン

・い全主言い自容 11 た L١ こ لح 主 題) が わ か IJ やす < 書け 7

み文段る体張いる分面 手と落かのな足かの 。構どり 成のな が根い 拠と 読とこ みなろ 手るや に具 分体よ か例け りはい や適な す切と いかこ °3 は な な しし つ か

も の に

7

に文ご 分、とか段に り落ま やとと す段ま い落り 言のが 葉つあ やなる 表がか 現り を方 用は い適 て切 いか る

か

身に付けると...

自分が書いた文章を見直して、読み手に分かり

自分が書いた文章を評価して読むことができます!

やすい文章を書くことができます!

形

ざ常式 つ体面 が交

正漢句・・文 ・ し字読副主法わ普 いや点詞語的ざ通たへ か仮やの・なとは文: づ号応語違部ちに かのにのい分らなで い使間係はだかつあ をい違りなけにてる 間方い受い変統いつ

'名符呼述間

は

H ょ 解答 لح 説

せ

つ

私 が 大 切 だと 思うこと

`にれと出 手がりと注 に書まい目 なす。書き出-「私が大切」 題材思

わと最はう書 りで初ここき ま す読自にはし み分なり 伝えたいことが明確こうと思う題材を示 にするこ

班 ご لح の 練習 を し て < れ た 1) L た。

合うよう り: `た り うに書き直れたり」は並列を き直します。の形をとりませる列を表す接続は す。詞 そで の 形り

ま私 たの はク ラスは は私 た ちの ラ ス は

 \equiv

ク ス も 可

主かな主 語とつ語 がいてが 分うい省 かこま略 つります。 ととを考えて はされてい るでて と は 者 優 意 略勝味 さしが れた通 てのる いは文 る誰に

四

そ う だ

に書印日をに人 書く象本使はか 書くように心がけましょうくために、最後まで気を抜かず象も違ってきます。よい文章を本語は文末表現の違いで内容も使います。

協 力 す るこ とだ。 協 力

五

びます。と思うこと」係を整えるたっての文の内容 こと」に対応する言葉えるためには、「私がの内容を変えずに主持 葉が述 で大の む切関 すだ

覚 え て L١ ಠ್ಠ

にきでこ 書方書の きにか部 直合れ分 しわてだ ませいけ すてる敬。常の体 ... だ・である) 他の部分の書 . です・ます)

六