言 語 言葉の力をつけ よう (音読2年③)

1

随筆 「枕草子」〕

名 前

枕 :: 体験や読書などをもとに、 草子」は約三百段から成る作品で、 !る作品で、作者である清少納言が宮 廷に仕えている頃に見たり聞せいしょうなごん きゅうてい それに対する感想や考えをまとめたものを「随 筆」といいます。 ずいひつ

いたりしたことや、 季節の感想、 人生観などが簡潔な文章で鮮やかに描かれています。

\Rightarrow

突然の問いかけがありました。ほかにも女房たちがいる中、清少んびりと朝を過ごしていたところ、お仕えしている中宮定子様か雪がとてもたくさん降った朝の出来事について書かれています。 定子様は笑顔を向けられ、女房たちは、清少納言のすばらしさをほ 言は素早く行動を起こしました。謎かけに応えた清少納言に対して、 めたたえました。 お仕えしている中宮定子様から 清少納

ゃ つ 7 みよう

て情景を想像しながら、読み味わいましょう。語が省略されていることがあります。繰り返し音読品が出れていることがあります。繰り返し音読品は、現代文とは異なる言葉遣いがあり、 繰り返し音読し 主

御格子まゐりて、 雪の と高う降りたるを、 炭櫃に火おこして、 例ならず

物語りなどして、 集まりさぶらふに、

「少納言よ、

とおほせらるれば、 香炉峰の雪いかならむ」 御格子あげさせて、

御簾を高くあげたれば、
みょったが 笑はせたまふ。

人々も、「さることは知り、 歌などにさへ

歌 思ひこそよらざりつれ。

なほ、 この宮の人には、さべきなめり」と言ふ。



- 少納言
- (清少納言)
- (女房たち)

人々

- 宮の人 (中宮定子)
- 季節

雪







《読んだ回数》

1回

2回

3回

4回

5回

何度も