



めあて 副次的な旋律が、美しい響きになるように歌い方を工夫しよう。

副次的な旋律が、美しい響きになるように、どこを、どのように工夫して歌いたいですか。考えたことを楽譜に書き入れましょう。

ここに、楽譜のコピーを貼ります。

〈ふりかえり〉

◎よくできた ○だいたいできた △もう少し

今日のふりかえり	◎ ○ △	今日の感想 (できるようになったこと・がんばったこと・分かったこと等)
「星の世界」の副次的な旋律について、どこをどのように歌うか考えることができた。		
「星の世界」の副次的な旋律を工夫して歌うことができた。		
和声の響きを感じ取りながら歌うことができた。		