1学年 社会科学習指導案

1 単元名 「古代社会を支え,国の発展に貢献した人々」ー遣唐使を考えるー(東京書籍)

2 単元について

○ 本単元については、社会科学習指導要領歴史的分野の内容(2)古代までの日本の学習として位置付ける。ここでは、大陸の文物や制度を積極的に取り入れながら国家の仕組みが整えられ、その後、天皇や貴族の政治が展開したことを「律令国家の確立に至るまでの経緯」、「摂関政治」の学習を通して理解させることをねらいとしている。

遣唐使については、唐の進んだ制度・文物の輸入を目的として派遣された使節である。630年から8 94年の間に18回の遣唐使任命があり、そのうち実際に渡航したのは15回(数え方に諸説あり)といわれている。役人、留学生、学問僧として阿倍仲麻呂、吉備真備、最澄、空海などがおり、さまざまな経緯を経て、894年菅原道真の建議により中止された。航海には、造船技術の未熟さや航海の危険が伴い、後期には航路の変更により、実に30%が遭難したといわれ、遣唐使は生きて帰れる保障さえなかった。このように過酷な状況の中遣唐使は世界で最も進んだ文化を習得・輸入し、国の発展に大きく貢献した。

遣唐使についての学習では、唐の制度や文物を学ぶ価値、様々な人々の立場や観点から歴史的な事実を見つめさせることができる題材だと考える。将来、社会の形成者として生活する生徒たちには、社会的事象について様々な立場や観点からから考え、理由をもって公正に判断し自分の考えをもつことができるようにすることが必要である。歴史的事象の内容を十分に理解させ、どのような価値を重要と判断するのか多角的に考察し、表現する力を育成する上で十分意義があるテーマだと考える。

- 本単元の内容は小学校で既習の内容である。「聖武天皇は、中国(唐)へ使者(遣唐使)や留学生を 送り、皇帝中心の政治のしくみや文化を学ばせました。」(東京書籍新しい社会6上)とあり、生徒 は遣隋使に引き続き、国づくりのために新しい制度や文化、学問を取り入れたことを学んでいる。 本学級の生徒は、小学校時の既習内容を生かし、歴史的分野の授業に積極的に臨んでおり、挙手 をして発表する生徒も多くみられる。ただ、確定している事実の発表は意欲的に行うが、自分の意 見を表明することを難しく感じ、発言できない傾向が見られる。その理由としては、1つ目に自分 の意見を述べる場合に恥ずかしさが先に立ってしまうこと、それから2つ目に意見のもちかたや判 断の仕方や発表の方法が分からないことが考えられる。今までに社会科の授業の中で自分なりの考 えをもち、意見を述べるという経験や話し合い学習の経験があまりなかったこともそれらの背景で あろう。知識も豊富で事実の認識できている反面、身の周りの社会的事象を根拠をもって判断して 表現する力までは育っていないと考える。話合い学習については,好き(どちらかというと好き), 嫌い(どちらかというと嫌い)がほぼ同数であり、『好き』の理由として「自分の話を聞いてもら えるから」、「自分が分からないところを友達から教えてもらえるから」などがあり協働学習のよ さがうかがえる。その反面,『嫌い』と答えた生徒は,「自分の考えを話すのが苦手だから」とか, 「うまく伝えられないことがあるから」という理由を述べており、意見発表や話し合いの前に自分 の考えをしっかりまとめさせるところに十分な手立てをとっていく必要性を感じている。
- そこで、指導にあたっては、遣唐使派遣に関して意思決定型の場面を取り入れた授業を仕組みたい。意思決定を行うには今までの学習内容に加え、様々な資料を活用し自分の考えの根拠としていく必要があるが、様々な立場(考え方)や観点を意識させ判断させることにより、判断の過程を重視して指導をすすめたい。さらに、友達の意見を聞くことは、自分とは異なる考えや立場があることを認識し、自分の意見の脆弱さや視野の狭さに気付き自分の意見を鍛えることにもつながると考

える。

指導過程においては、古代の国家の歩みを東アジア世界とのつながりと関わらせて学習を進める。 日本の国づくりにおいて古代国家の統治に必要な制度や文物はその多くが隋や唐からもたらされた ものであり、強い影響を受けていることを理解させる。また、古代の文化を担った人々として天皇 ・貴族、遣唐使、物語の作者にも着目させ古代国家における文化の広がりや深まりについても理解 させたい。

以上のような指導過程を通して、必要な資料を活用して、自分の考えをまとめさせ、分かりやすく効果的に表現する力を育てたいと考える。自分の考えを決定し述べる学習を通して、複数の社会的事象に関する解決策の中から理由付けを行い、判断する力を育成することは、大変意義のあることと考える。

3 単元の目標

古代国家のしくみが整えられ、天皇や貴族の政治が展開したことを聖徳太子の政治、大化の改新から律令国家の確立に至る過程、摂関政治を通して理解させる。遣唐使に関して資料を収集・活用する過程を経て、自分の考えをもち、根拠を明確にして表現する力を育てる。

4 評価規準

社会的事象への	社会的な	資料活用の	社会的事象についての
関心・意欲・態度	思考・判断・表現	技能	知識・理解
○律令制度や摂関政治のしくみ	○律令国家のねらいについて、	○律令制度や摂関政治など天	○律令制度や摂関政治の仕組
が整い、天皇や貴族の政治が展	その特色に課題意識をもち,	皇・貴族の政治についての様	みが整い, 天皇や貴族の政治
開されたことに課題意識をもっ	複数の立場や観点から考え,	々な資料を収集し,有用な情	が展開されたことを理解し,
て追究しようとする。	自分の言葉で表現する。	報を適切に選択して, 読み取	その知識を身に付けている。
○国際的な要素をもった文化が	○仏教の影響や文化を担った	ったり図表などにまとめたり	○国際的な要素をもった文化
後に国風化したことに関心をも	人々などに着目し、古代の日	している。	が後に国風化するなどの特色
ち, 意欲的に追求し, 古代まで	本において栄えた文化の特色	○法隆寺や正倉院の宝物、仮	を理解し,その知識を身に付
の文化遺産を尊重しようとす	について多面的・多角的に考	名文字など様々な資料を収集	けている。
る。	察し、その過程や結果を適切	し、有用な情報を適切に選択	
	に表現している。	して、読み取ったり図表など	
		にまとめたりしている。	
		して古代文化の特色をとらえ	
		ている。	

5 単元計画 (全8時間 本時6/8)

過程	主な学習活動	教師の働きかけ(○)	【評価】	時 配
	○聖徳太子の政治改革	○聖徳太子の政治について	・聖徳太子の政治	
第	聖徳太子の政治の目的を考える。	調べさせ、政治の目的に	の目的について考	1
1	飛鳥文化の特色を理解する。	ついて理解させる。	察し、その結果を	
次			適切に表現してい	
	朝鮮・中国との関係に注目しながら	る。 (ワークシート)		
第	○大化の改新	○小学校での学習を生か	・大化の改新から	
2	大化の改新から律令国家の確立に	し、大化の改新とその後	律令国家の確立に	1

次	至るまでのあらましを理解する。	の政治について理解させ	至るまでの経過を	
		る。	表にまとめている。	
	○律令国家の成立と平城京	○律令の制定,都の造営,	・天皇,貴族の力	
第	大宝律令と古代国家のしくみを理	地方への支配の広がりな	の大きさや中国の	1
3	解する。唐の影響について考察する。	ど、古代国家の特色を理	影響について文章	
次		解させる。	に表現している。	
	唐の影響はどのようなところに表	れているのだろう。	(ワークシート)	
	○奈良時代の人々のくらし	○班田収授法についてまと	・口分田が不足し	
第	班田収授法の内容やしくみを理解	めさせ、貴族や農民の生	た結果土地制度が	1
4	し,貴族や農民の生活の実態を資料	活,土地制度について理	変化したことを説	
次	を通して理解する。	解させる。	明できる。	
			(ワークシート)	
	○天平文化,平安時代の政治	○天平文化は仏教と唐の影	・天平文化が仏教	
	遣隋使や遣唐使の派遣が文化に与	響を強く受けていること	や遣唐使の影響を	1
第	えた影響について理解する。	を代表的な事例を通して	受けていることを	
5	平安遷都後の政治や文化の特色を	理解させる。	記述している。	
次	知る。	平安時代の政治や文化に	平安時代の政治	
		ついて理解させる。	や文化の特色にを	
	遺隋使や遺唐使が政治や文化に与え	た影郷を知るう	まとめている。	
	造開後で造信後が成冶で久にに与え	.たが音で加つり。	(ワークシート)	
	○平安京と東アジアの変化	○遣唐使の果たした役割を	・資料を通して遣	本時
	遣唐使の果たした役割や意義を理	理解させる。	唐使の果たした役	1
	解する。遣唐使を続けることのマイ	遣唐使の停止の理由につ	割や意義を振り返	
	ナス面について考える。	いて考えさせる。遣唐使	り, 今後の東アジ	
		関係の資料を提示して多	アとの関係を構想	
		面的に考えさせたい。	する。(ワークシ	
第			ート)	
6	遣唐使が果たした役割を考えよう。	遣唐使を停止してよかった(Dかどうか考えよう。	
次	•			;
	○意思決定の場面を取り入れた授業	○既習内容や関係資料等を	・遣唐使の派遣に	1
	遣唐使の停止についての自分の考	もとにして、遣唐使の停	ついて自分の考え	
	えを根拠を明らかにして論述する。	止についての意見をま	を根拠を明らかに	
		とめさせる。友達の意見	してまとめている。	
		を参考にして自分の考え	(ワークシート)	
		を広げさせる。話し合い		
		前後の考えの変化を記録		
		させる。		
	○摂関政治と国家や社会の変化	○摂関政治について調べさ	・国風文化につい	
第	藤原氏が勢力を伸長する様子を知	せ、藤原氏が天皇の外戚	て代表的な事物を	1
7	る。遣唐使の廃止が国家や社会に	となり勢力を伸ばしたこ	もとにその特色を	
次	与えた影響を考察する。	とや国風文化の特色を理	まとめている。	

6 本時の目標

遣唐使が果たした役割を理解する。遣唐使が果たした役割と遣唐使を続けることのマイナス面を 考えることを通して、遣唐使の停止について自分の言葉で表現することができる。

7 展開(全8時間 本時6/8)

学 習 活 動	教師の働きかけ(○)と【評価】	
1 学習のめあてを確認する。	○遣唐使が伝えたことや学んだこと、遣唐使を続けるこ	
	とのマイナス面という両面を背景に、話合いをして	
	みたいという意欲をもたせる。	
カセイ 楽庫体が用たした処割を来るとる		

- 解する。
 - ・平城京 ・政治のしくみ, 税制
 - ・仏教 (最澄・空海)・天平文化
 - ・珍しい文物(ヨーロッパ等からも)
 - 鑑真
- 3 鑑真の来日について知る。
- える。
 - ・唐への航海はとても危険だった。
 - 造船,航海技術が未熟だった。
 - ・命の危険があった。(航海,上陸後)
 - ・唐の国力が衰えつつあった。
 - ・新羅との関係が悪くなっていた。
 - ・文化やもの、仏教など大切なことを すでにたくさん学んでいた。
 - ・唐や新羅の船が日本に来るようにな りこちらから向かう必要がなかった。

社会的な問題(研究や論争となる事件) 遣唐使を停止すること。

う。

- 2 遣唐使が伝えたもの、来日した人を理 ○遣唐使はいつから、何回くらい派遣されたか、また、 唐から伝えたものや学んだこと, ものを映像や資料 集等を基に確認させる。 [ICT]
 - ○遣唐使はたくさんの苦労や犠牲を払いながら、唐の 政治制度や文物を日本に伝えたことを確認する。

(発表・観察)【評価】

- ○鑑真は唐から5回の航海の失敗と12年の歳月をかけて 苦労のすえ来日し、我が国の仏教と学問の発展に尽く したことを映像で見せ理解させる。 [ICT]
- 4 遣唐使を続けることのマイナス面を考 ○本時までの学習過程では主に遣唐使の意義や役割(プ ラス面)にスポットをあててきた。ここでは、遣唐使 の派遣を続けることのマイナス面にも注目させ、関心 をもたせる。
 - ○必要に応じて遣唐使に関する資料を提示し、遣唐使に ついて多面的な見方ができるようにする。
 - ○菅原道真の進言(資料)を読ませる。唐の国力が衰退 していること、航海の危険について書かれていること を読み取らせる。
 - ○日本と中国,ヨーロッパとのつながりも視野に入れる。 ○遣唐使を停止して良かったのかどうか、自分の考えを 決めさせる。
- 5 遣唐使について一次的な意思決定を行 ○本時の学習を終えた時点での意思決定を行う。 (ワークシート)【評価】

論題 遣唐使は停止してよかったのかどうか考えよう。

- 6 今日の学習を振り返る。
- 7 次時予告をする。

- ○賛成・どちらかといえば賛成・どちらかといえば反対 ・反対のグループに分け考えを交流させる。
- ○遣唐使の停止について自分の考えをまとめる時間であ ることを伝える。

8 本時の評価

単元の	天皇や貴族の政治が展開し	たことを聖徳太子の政治,	大化の改新から律令国家の	
評価規準	確立に至る過程や摂関政治を通して、古代国家のしくみが整えられていったことを			
	中国との関係などから多面的・多角的に考察することができる。			
本時の	遣唐使が果たした役割を理解する。遣唐使が果たした役割と遣唐使を続けること			
評価規準	のマイナス面を考えることを通して、遣唐使の停止について自分の言葉で表現する			
	ことができる。			
判定基準	A十分達成	Bおおむね達成	C達成不十分	
→達成不十分	遣唐使の派遣や派遣の停	遣唐使の派遣について,	遣唐使の派遣について,	
な児童・生徒	止について自分で調べたこ	プラス面とマイナス面の両	プラス面とマイナス面があ	
への支援	とや資料などから多角的に	面があることを理解し、自	ったことを理解することが	
	理解し、根拠を明確にして	分の考えを記述している。	できる。	
	自分の考えを述べている。	→歴史的事象は多面的に見	→ 遣唐使にはプラス面,	
		ることができ, 自分の意見	マイナス面の両面があった	
		の理由を明確にしていくこ	ことを補足説明し、意思決	
		とを説明し理解を促す。	定に向かわせる。	
評価方法	ワークシートの記述・発表内]容		