

ワークシート① 「故事成語と自分の生活を結び付けて考えよう」

一年 () 組 () 号 氏名 ()

● 次の古典作品を読んで、() に古文ならA、漢文ならBと書きましよう。
また、作品名や作者名が分かるものは書いてみましよう。

	<p style="text-align: center;">古典作品の一部</p>	<p>古文…A 漢文…B</p>	<p>作者名・作品名・成立年代など 「 』・『 』」</p>
A	<p>甲<small>かう</small>を棄<small>す</small>て兵を曳<small>ひ</small>きて走る。あるいは百歩に してしかる後<small>のち</small>に止<small>とど</small>まり、あるいは五十歩に してしかる後に止まる。五十歩を以<small>もつ</small>て百歩 を笑<small>わら</small>はばすなはちいかん。</p>	<p>(B)</p>	<p>孟子 孟子 戦国時代</p>
B	<p>今は昔、竹取の翁といふものありけり。 野山にまじりて竹を取りつつ、よろづのこ とに使<small>つか</small>ひけり。</p>	<p>(A)</p>	<p>未詳 竹取物語 平安時代</p>
C	<p>春眠<small>しゅんみん</small> 曉<small>あかつき</small> を覚<small>おぼ</small>えず 処<small>しよ</small>処<small>しよ</small>啼<small>てい</small>鳥<small>ちよう</small>を聞<small>き</small>く 夜来風雨<small>やらいふうう</small>の聲 花落<small>はな</small>つること知<small>たし</small>る多少</p>	<p>(B)</p>	<p>孟浩然(もうこうねん) 「春曉」(五言絶句) 唐時代</p>
D	<p>春はあけぼの。やうやう白<small>しろ</small>くなりたる山<small>やま</small>ぎ は、少し明<small>あ</small>かりて、紫<small>むら</small>立ちたる雲<small>くも</small>の細<small>こ</small>く たなびきたる。</p>	<p>(A)</p>	<p>清少納言 枕草子 平安時代</p>
E	<p>めぐり逢<small>あ</small>ひて 見<small>み</small>しやそれとも わかぬ 間に 雲<small>くも</small>がくれにし 夜半<small>よ</small>の月<small>つき</small>かな</p>	<p>(A)</p>	<p>紫式部 百人一首 平安時代・鎌倉時代</p>
F	<p>宋人<small>そうじん</small>に田を耕<small>か</small>す者あり。田中<small>でんちゆう</small>に株<small>かぶ</small>あり。 兔<small>う</small>走りて株<small>かぶ</small>に触<small>ふ</small>れ、頸<small>くび</small>を折<small>こ</small>りて死<small>し</small>す。よ りてその耒<small>すき</small>を积<small>す</small>てて株<small>かぶ</small>を守<small>まも</small>り、また、兔<small>う</small>を 得<small>と</small>んことを糞<small>こひねが</small>ふ。</p>	<p>(B)</p>	<p>韓非(かんぴ) 韓非子(かんぴし) 戦国時代</p>