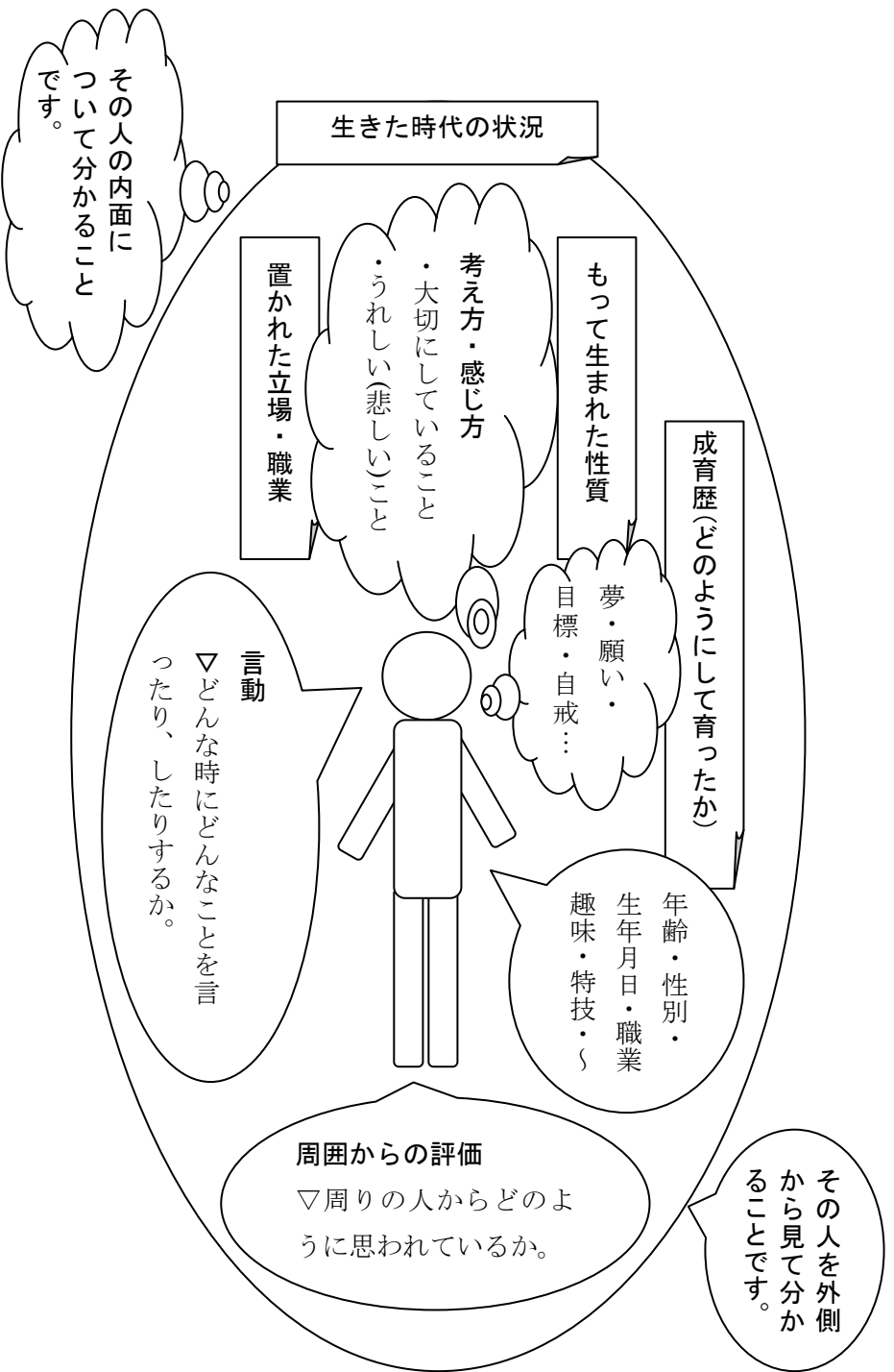


ワークシート② 「人物の特徴をとらえて論じよう」

二年 組 号 ()

● 作品に表れたものの見方や考え方に触れ、登場人物の思いを想像して人物論を書きましよう。
○ 「人物論」を書くためには、どのような視点でその人物を見ていけばよいか考えてみましょう。



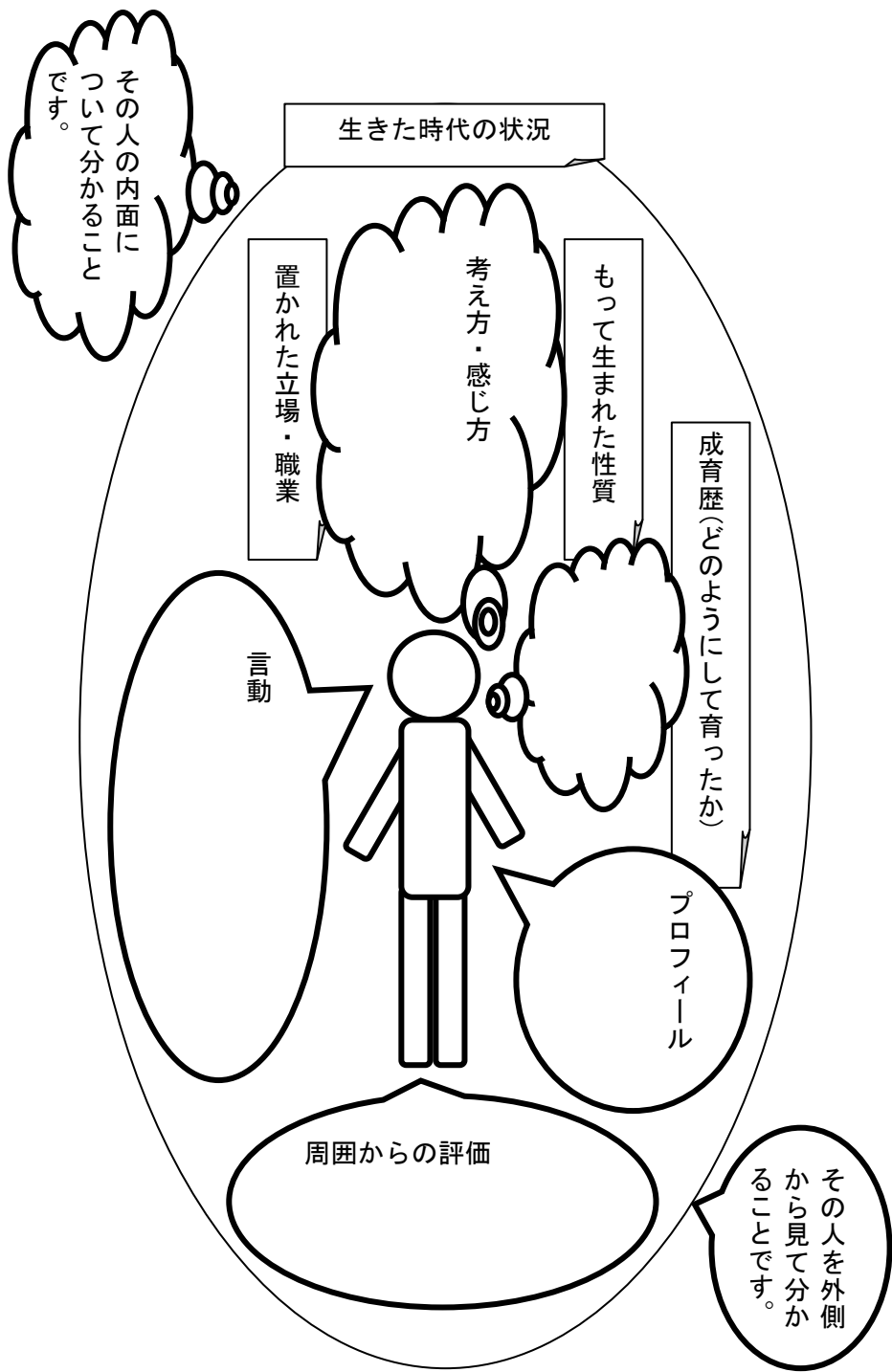
○ 『ドラえもん』に出てくるしずかちゃんの人柄や性格についての2つの考えを読んで、根拠の明確な主張について、「根拠」と「理由付け」と「主張」の3つの観点から考えましよう。
□ しずかちゃんの言動を根拠にしてしずかちゃんの人柄や性格を考えました。

岡田さんの考え		観点	川口さんの考え	
みんながジャイアンのことを「ジャイアン」とニックネームで呼ぶのに、しずかちゃんは「剛さん」と呼んでいる。	根拠	みんながジャイアンのことを「ジャイアン」とニックネームで呼ぶのに、しずかちゃんは「剛さん」と呼んでいる。	みんながジャイアンのことを「ジャイアン」とニックネームで呼ぶのに、しずかちゃんは「剛さん」と呼んでいる。	親しみの表れであるニックネームで呼ぶべないのは、心を閉ざしているからだ。
みんなと違うことをするのは自信や信念が必要だからだ。	理由付け	しずかちゃんは人に流されず、正しいと信じていることができる人物である。誰にでも礼儀正しい。	他の人に心を開くことができない人である。友達に対してもかた苦しくふるまい、緊張の解けない人である。	
	主張			

☆ 「 」が同じでも、「 」が異なれば、「 」は異なります。
☆ 1つの根拠から主張を導き出すのではなく、いくつかの根拠から主張を導き出すことが大切です。

○『ドラえもん』の登場人物の中から一人を選んで、人柄や性格を考えてみましょう。

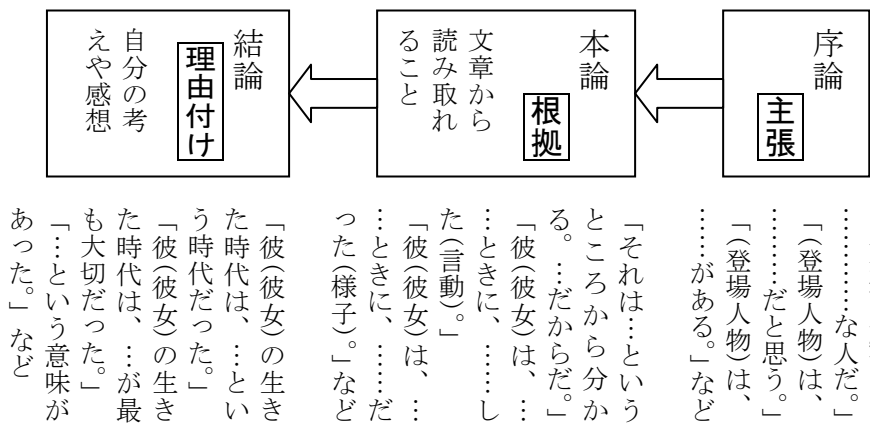
※A3につなげてお使いください。



□選んだ人物「」

主張 (1、2文で書く)	理由付け	根拠	観点
読み取ったことや考え			

人物論の構成を考えましょう。



《人物論の構成》頭括式で書く

(参考文例)