### め あ

メ

デ

イ

ア

لح

わ

た

L

た

ち

0

カン

カン

わ

ŋ

に

つ

V

て

考

え

ょ

「テレビとの付 !き合 1 方 を読 んで、 感想を交流 学習

計 画を立てよう。

学習課題 筆者の考え 初めて知ったこと がある。 かに広い テレビに映らない部分 る時間が長い 白い部分があることを テレビと付き合ってい 見る必要がある。 「黒い部分」よりはる 忘れないで、テレビを たくさんある 「白い部分」 など 自分の生活をふり返って 私自身もテレビを見る時間が 多い。 テレビからの情報を信じ切って いる。 考えないでテレビを見ていた。

### メディアとわたしたちの を読む 1 学 習 課 題 を か 決 かわりにつ 定 す る い て考えよう。

### 本時のねらい 【1/9時間 本時 目 指 導 略 案】 使用するワークシート「テレビとの付き合い方」

1

0 結果や初 発の 感想を基に、 学習課題を決定し、 読 4 の見 通しをもたせる。

\* おきます。 前ア .ケート」を使って、 メディアとの関わり 12 ついて事 前調査を実施 して

提示します。 アンケート 結果については、 グラフや表にして、 広用 派紙や電 子黒板を利用 L 7

## アンケートの 果を見て話し合う。

\*

- $\bigcirc$ ィアに依存している傾向にあることを確認させる。メディアとの関わりについてのアンケートの結 果を見ながら、 テレビなどの メデ
- たせることができます。 自分たちの現状を把握した上で、教材文を読むことで、 児 童 に 読 み 0 必然 性 をも

\*

2  $\bigcirc$ 想を書かせる。 「初めて知ったこと」「筆者の考え」「自分の生活をふり「テレビとの付き合い方」を読み、感想を書く。 返って」などの 視点で

感

\* 体を示したりすることにより、「黒い部分」「白い昼休みの校庭の様子を撮った写真を電子黒板に 深めさせます。 部分」という言葉の意味の提示して、部分的に示した ŋ 理 解 を全

### 3 感想を全体で交流する。

させる。 筆者は、 テレビと付き合う際の注意点につ いての意見文を書いて せる。 いることを

確

認

- **※** ていく際の動機付けとします。
  ( 筆者の考えと自分の現状を比べながら話合いを進めることで、) 自分の生活を振り返って改善していく点もあることを感じ取ら 上 一も必 要であるということを感じ 学習課 題を決定 取ら せ L
- \* メディアと関わっていく際の 意識 0 向
- る。
- 0 ) メディアと私たちの関わりについ単元のめあてや学習の流れを確かめる 7 の 意見文に まとめるという学 習課 題 を 決定

す

- **※** があることを補足します 学習課題を解決するため に、 筆 者の 意見 0 述 ベ 方 0 工 夫に 0 い ても 読 み 取る必要
- 意見文を書くための題材選びをしておくよう伝える。学習課題を解決していくための計画を立てさせる。

評 価 てい メディアと私たち  $\mathcal{O}$ 関 わ ŋ に 0 いく 7 関 心をも ち 積 極 的 に 話 合 お うとし (関

# 5

学習

意見文にまとめる

8 7 6

メ

デ

イ

ア を

に

0

い

て

見 成メ

لح

8

る

9

意

見

文

交

流

L

考 意

え

を 文

深 に

め ま

る

2

自

一分で

選

心だメデ

ィアについて構

を

作

写 本 本

真 論 論

لح 部

0)

付  $\mathcal{O}$  $\mathcal{O}$ 

き 筆 内

合

V

方 考 整

を え

ま を す

لح

め 4

る

「テレビとの付き合い方」

部

容 部 認

を

理

序

論

部

分と結

論

分

 $\mathcal{O}$ 

内

容

を

理

す

る。

文

章

構

成

を

確

す

る

5 4 3 2

分 分

者

 $\mathcal{O}$ 

読 る 整

取

る

 $\bigcirc$ 本時の (時は、文章構成にくる)の学習を振り返り、 0 いて読み取っていくことを確認する。次時の学習に見通しをもつ。

### め あて

メ

デ

イア لح わ た L た 5 0 か カゝ わ ŋ に 0 Į, て考

えよう

## 文章構成を考えよう。

	文	章構成表		
結論	  本	<論 	序論	構
	本論2	   本論 1		成
7	6 5	4 3	2 1	形式段落
筆者の主張	具体例	筆者の意見	話題の提示	小見出し

## 本時のねらい 指導略案】 使用するワークシート「テレビとの付き合い方」②

②内容や接続語などに注意して、本論部分を筆者の意見と具体例の部分に分けさせる。 ①序論・本論・結論のまとまりを考えさせ、 文章全体の構成を理解させる。

1

 $\bigcirc$ 

) 本時は、文章構成について読み取っていくことを確認させる。学習計画表を見て、本時の学習内容とめあてを確認する。

2 ※ 教材文を一枚の用紙に印刷しておくと、 にとって分かりやすいでしょう。 文章構成表を見ながら、本文を序論・本論・結論に分ける。 教材文の全体を見ることができ、

児童

**※**  $\bigcirc$ せるとよいでしょう。 既習教材で学習していることを想起させ、説明的な文章の構成について振り返ら文章構成表を提示し、それを基に、序論・本論・結論のまとまりに分けさせる。まず、形式段落に分けさせる。

 $\bigcirc$ 合いながら確認する。 各まとまりに書かれて いるおおまかな内容や接続語について、

児童と一緒に話

L

3 分に分ける。 本論部分の四つの段落を筆者の意見が書かれている部分と具体例が書かれている部

「しかし」「このことを」「もっと」などの言葉を手掛かりに意見の部分③④段 図と具体例の部分⑤⑥段落に分けさせます。

評価 文章全体の構成を理解している。

(言イ (キ))

## 4 学習を振り返り、 次時の学習に見通しをもつ。

C次時は、筆者の意見の述べ方の工夫(説明の技)と筆者の主張について読み取

っていくことを伝える。

メ デ イ ア لح わ た し た 5 0 カン カン わ ŋ に つ V 7 考 え よう

### め あ て

読み取ろう。 序 論と結び 論 から、 筆者の 説明の 技と筆者の主張を

### 序 論

## グラフから読み取ったこと

103 ページの グラフを提示

> テレビを見る時間が一 番

\*

長い。

・ラジオや新聞は少ない 役に立つメディアの中で

はテレビが一番多い。

教科書

## 筆者の説明の技①

## グラフの使用

力が増す。 色や数字で表されているので、 分かりやすく説得

### 効果

筆 者 0 主 張 結

論

うにしながら、 わ たしたち は、 テレビと付 伝えら れる き合う必要が 映 像の外にある部 ある。 。 四 十 分を わ 九 す 字) れ な N ょ

## 筆者の説明の技②

### 問いかけ

5 では な 1 で L

ょ

j

か

0

### 効果

読者自身が考えるようになる

### 本時のねらい 【3/9時間目 指導略案】

# 使用するワークシート「テレビとの付き合い方」③

②文章構成表を基に、 ①筆者の意見の述べ方の工夫 筆者の主張を読み取らせる。 (説明の 技 を読 説み取ら つせる

# 1

C

学習計画表を見て、 認させる。 | 序論部分を読み取った後、本論部分の構成について考えていくことをなる。 | **(を見て、本時の学習内容とめあてを確認する**。

## 2 グラフの内容について話し合う。

- $\bigcirc$ も身近なメディアであることや、その影響力などについても意見を述べさせる。 ) グラフから読み、序論部分を読み、 読み取ったことを基に、アンケートの結果も絡ませながら、テレビが最
- ことを押さえながら序論部分の読み取りに入ります。て筆者は、このように言っているのか」と投げ掛け、序論部分にそのきっかけがある 筆者の主張部分「テレビと付き合っていく必要がある」という表現から、「どうし

3

0 筆者の意見の述べ方の工夫(説明の技)として、グラマ筆者の意見の述べ方の工夫(説明の技)について考える。 な効果があるのかについて考えさせ、 ワークシートに記入させる。 グラフを用いた意図や、 どのよう

評価 ①筆者の とを捉え、その効果を読み取っている。 意見の述べ方の工夫(説明の 技) として、 グラフを用 いているこ (読)

-------

### 文章構成表を基に、 筆者の主張をつか ڐؙ

- $\bigcirc$
- $\times$ 筆者の主張を五○字以内でまとめさせる。⑦段落の二文を比べて考えさせる。
- 論の学習も意識させます。れるので、前の文の「映像の外にある部分」と置き換えて考えさせることにより、本れるので、前の文の「映像の外にある部分」と置き換えて考えさせることも予想さ、後の文中にある「白い部分」という表現に疑問をもつ児童が出てくることも予想さ

### ② 筆 者の 主張を読み取ってい る。

(読 ウ)

## 筆者の意見の述べ方の工夫 (説明の技) について考える。

5

- $\bigcirc$ とが必要であることを押さえる。 いることについても考えさせ、このことからもメデ筆者の意見の述べ方の工夫(説明の技)として、 、イアとの関わり方を考えていくこ読者への問い掛けの形で終わって
- 6
- $\bigcirc$ )次時は、図の一学習を振り返り、 とを伝える。 「黒い部分」と「白い部分」に当てはまる言葉について考えていくこ**次時の学習に見通しをもつ**。

0

黒

٧١

部

分

と「白い

部

分

の

意

味

を

整

理

しよう。

め デ て 1 ア لح わ た L た 5  $\mathcal{O}$ カン カコ わ ŋ に つ 1 て 考え

よう

### あ

「黒い部: 分 لح 「白い 部 分 が表しているものを考えよう。

## 分

テレビカメラが い 部 切 ŋ 取 る 部 分 す べ て で あ

### 白 い 部 分

カコ

のような錯っ

覚く

に

お

5

い

る

た事 を わ V 実 す 部  $\mathcal{O}$ 分 れ ょ 部 が 分 ち ŋ ŧ に は な る。 る カュ に 報 広 道 い 0 さ れ そ な 0) か 存 0 在

0 本 論 部 分 の 他 の 段 落 を 読 ん で、 黒 V 部 分」 ح 白

部分」

に当てはまる言

葉を見つけよう。

黒い部分 テレビの送り手が集 編集して ほんの一部 だれにでも受け入れ てもらえそうな、そ のごく一部

など

め, 選び,

届ける情報

さまざまな出来事

など

白い部分

世界中の出来事や動

実際の出来事にふく

まれるぼうだいな量

の情報

本時のねらい 日本時のねらい 指 導略案】 使用するワークシート「テレビとの付き合い方」

4

黒い 部 分 لح 白 1 部 分 0 図に当てはまる文章中の 言葉を読み 取 らせ る

1

 $\bigcirc$ 文章中の言葉を整理していくことを確認させる。 本時は、「黒い部分」と「白い部分」の図の意味を理解し、それぞれに対応す前時の学習内容を振り返りながら、学習計画表で本時の学習とめあてを確認する。 それぞれに対応する

# 「黒い部分」と「白い部分」の図の意味を理解する。

2

 $\bigcirc$ 部分」と「白い部分」の説明に当てはまる箇所を見付けさせ、まず、図の意味をしっかり理解させるために、⑤段落に限 見付けさせ、全体で確認する。⑤段落に限定して読ませ、「 1

# 3 ③④⑥段落より、「黒い部分」と「白い部分」に当てはまる言葉を書き出す。

 $\bigcirc \% \bigcirc \% \bigcirc$ 学級全体で交流し、確認させる。まとまりを考えて、分かりやすく貼っていくように助言します。付箋に書き出した言葉を、ワークシートの図に整理して貼らせる。マーキングや付箋は、それぞれ黒と白に対応する色を用意します。

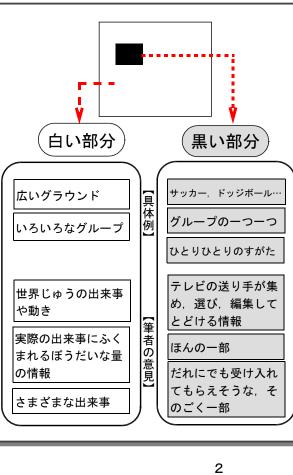
評 価 取っている。図の意味を理解 Ļ 黒 11 部分」 と 白 11 部 分 に当てはまる言葉を読み

- $\bigcirc$ える。 ) 次時は、筆者の考えや意見の述べ方の工夫学習を振り返り、次時の学習に見通しをもつ。 ( 説 明 0 技 について考えることを伝
- **※** て準備しておくと次時に便利です。みんなで見付けた「黒い部分」と 白 , i 部 分 に当てはまる言葉を、 短冊に書 1

デ 1 ア لح わ た L た 5  $\mathcal{O}$ カン カン わ り に 0 1 て 考 え ょ

### め あ て

本論部分を読み取 ŋ 筆者 0 説明の 技につい て考えよう。



0 筆 が 図 を 使 つ て 伝 え た か つ たことを ま ح め ょ う。

中には、もっと重要な情報もたくさんある。 からとどけられる情報はほんの わたしたちはテレビを見るだけで分かったつもりになるが、 一部であり、 報道されなかった事実の テレビ

## 筆者の説明の技③

図や具体例を用いる

効果

自分の考えを読者になっとくさせ、より分かりやすく伝えるこ とになる。

## 筆者の説明の技①

## 者の説明の技②

問いかけ

## グラフの使用

## 【5/9時間目 指導略案】 使用するワークシート「テレビとの付き合い方」

**(5**)

本時のねらい

Š

筆者の意見の述べた 、方の工 白 11 夫 部 分 (説明の技)を読み取らせる。 に当てはまる言葉を整 理 Ĺ 図 や具体 쳸 を用 ľ 7 いる

# 1

- $\bigcirc$ 「白い部分」に当て は まる言 産を 確 認 L な が 6
- $\bigcirc$ 前時までに見付けた筆者 の意見の 述べ 方の工夫 (説明の技)を振 ŋ 返 ŋ 想起させる。

- Cみんなが見付けた「黒い部分」と「白い部分」に当ては「黒い部分」と「白い部分」に当てはまる言葉を整理する。 い部分」と「白い部分」に当てはまる言 葉 を 話 L 合 11 な
- **※** ておきます。 児童のワークシーがら整理させる。 1 を事前にチェ ックして 、おき、 あ 6 かじ め 短 冊 に 言 葉を書き出
- $\bigcirc$ 黒か白かを考えさせ、 最初に発表した児童に実際に黒板で操作させ、 話 し合 1 な
- **※**
- **※**

のまとまりに

0

で、状況に応じて補足説明します。「黒い部分」に当てはまりますが、文章の流れからは、「白い部分」に、「サッカーやドッジボール、おにごっこ、なわとび」という表現はいては、その区別が分かるように教師が一緒に分類していきます。「黒い部分」と「白い部分」との対応関係や具体例と筆者の意見のながら整理させる。 文章の流れからは、「白い部分」とも取れるで、こったまとひ」という表現は個々を見れ のば

# 3

\* 必要があれば「錯覚」「見えなくなる」などの言葉を使ってもよいことを伝えます。整理した「黒い部分」と「白い部分」に当てはまる言葉を参考にまとめさせます。筆者が「黒い部分」と「白い部分」の図を使って伝えたかったことをまとめる。

# 4

- $\subset$ 用いていることである。とり分かりっても、これにはどのような効果があるのかについて考えさせる。それにはどのような効果があるのかについて考えさせる。とれの意見の述べ方の工夫(説明の技)について考える。 図 や具体は :例を用 た意図 Ę,
- **※** より分かりやすく伝えたりするため に、 図やグラフを

### 5 筆者の意見の述べ方の工夫 (説明の技) についてまとめる。

評 価 とを捉え、その効果を読み取っている。 筆者の意見の述べ方の工夫(説明の技)として、 図や具体例 を用 い ているこ

6

 $\bigcirc$ ) 次時は、資料部学習を振り返り、 資料部分について読み取っていくことを伝える。 **返り、次時の学習に見通しをもつ**。

メ デ イア لح わ た L た 5 0) カコ カン わ ŋ に 0 1 7 考 え ょ

j

### め あ て

部分」を使って説明しよう。 資料 写 •真の伝わり方」 0) 内 [容を、 「黒い部: 分 لح 白

筆 者 が 伝 えた か つ たこと

て、 このように どの角度から見るか、 ずいぶんと伝わるイメージは変わる。 同じものの写真であるにもかかわら どの部分を切り取るかによ

0 写真の伝わり方」の内容を図や写真を使って説明しよう。

黒い部分 白い部分 教科書106ページ 教科書106ページ 写真②を提示 写真①を提示 教科書107ページ 教科書107ページ 写真④を提示 写真③を提示

0 「テレビとの付き合い方」「写真の伝わり方」に共通して言えること

黒い部分は 白い部分は 全体 部

を表している。

\*

## 本時のねらい 【6/9時間目 指導略案】 使用するワークシート「テレビとの付き合い方」

資料 「写真の伝わり方」 から筆者の考えを読 説み取り、 図や写真を使って説明させる。

1 前

 $\bigcirc$ 本時は、資料「写真の伝わり方」の内容を、「黒い部分」と「白い部分」の図時の学習を振り返りながら、学習計画表で本時の学習内容とめあてを確認する。 の図を

使って説明することを確認させる。

2

 $\bigcirc$ 

 $\bigcirc$ 分と筆者の考えが書かれている部分に分けさせ、その考えを読み取らせる。「このように」という言葉に着目させ、具体例(写真の説明)が書かれる筆者が資料「写真の伝わり方」で伝えたかったことを読み取らせる。資料「写真の伝わり方」を読み、筆者の考えを読み取る。 7 1 · る 部

# 3

 $\bigcirc$ 使って説明させる。) 四枚の写真を「黒い部分」と「白い部分」に当てはめて考えさせ、二つの言葉を「黒い部分」と「白い部分」の図を使って内容を説明する文章を書く。

**※** 発表の際には、必要に応じて提示した写真を児童に移動させながら発表させます。

## 4 書かれている内容をまとめ る

 $\bigcirc$ 認させる。
 各自で書いた文章を基に、図や写真を使って発表させ、書き上げた説明する文章を交流し、書かれている内容をま 書かれている内容を

確

## 5

 $\bigcirc$ ) 「テレビとの付き合い方」と資料**筆者の考えの一般化を図る**。 する部分を考えさせる。 「写真の伝わり方」 から、 筆者の考えの共 通

共通して言えることを一文にまとめたもののキー ワードを考えさせます。

評価 筆者の考えを読み取り、 図や写真を使って説明している。

(読))

6 学習を振り返り、

 $\bigcirc$ ネット等について、 次時は、自分で選んだテレビ番組やコマーシャル、一習を振り返り、次時の学習に見通しをもつ。 意見文にまとめるためのメモを作成することを伝える。 新聞、 雑誌、 広告、 1 ンター

しておきます。 意見文にまとめるための題材 (番組等) につい 7 確実に用意ができているか 確認

		【板書計画	町 7/9時間目】 ————————
〇自分が考えたこと(意見)	「白い部分」「黒い部分」「まい部分」	題名 00000	めあて 意見文にまとめるための構成メモをつく メディアとわたしたちのかかわりにつ
		か り 方	ろう。

## 本時のねらい 【7/9時間目 指導略案】 使用するワークシート「テレビとの付き合い方」⑦

に当てはまるものを考えさせる。 自分が選んだメディアや身の回りの情報について、 図の「黒い部分」と 「白い部分」

1

# 前時の学習を振り返りながら、 学習計画表で本時の学習内容とめあてを確認する。

- $\bigcirc$ 理していくことを確認させる。 本時は、あらかじめ選んでおいたメディアや情報の内容を、 図に当てはめながら整
- **※** インターネット等がありますが、その他のもので書きたい児童がいればそれも認めま、メディアや情報の種類については、テレビ番組やコマーシャル、新聞、雑誌、広告、
- か材料を用意しておきます。 まだ、決めていなかったり決められなかったりしている児童には、 教師側で いくつ

# 構成メモに、メディアの内容を整理する。

2

- $\bigcirc$ てはまる内容」「自分が考えたこと(意見)」をメモさせます。 構成メモに、「題名」「選んだメディアの特徴」「『黒い部分』と『白い部分』に当
- \* ネットの画面など)を用意しておき、メモの書き方について説明します。、なかなかメモが書けない児童には、教師側で具体的なもの(広告ちらし、
- の実態に応じて判断します。 ワークシートに直接書くか、 四時目で使用したように付箋を利用させるか

は、学級

- 書かせるようにします。 「黒い部分」と「白い部分」に当てはまる内容は、できるだけ具体的に、たくさん
- \* い部分」は想像して書くことになるので、 必要に応じてヒントを与えます。
- ント ・ちがう場所でも同じことが言えるか。
- ・ちがう時間でも同じことが言えるか。
- ・ちがう考えの人がさつ影すると、どのような場面になるのか。
- 「黒い部分」と「白い部分」に児童の書いた内容がきちんと対応しているか、 個別
- に指導します。
- **※** いかを考えさせます。 早く終わった児童には、筆者の意見の述べ方の工夫(説明の技)を使える部分がな早く終わった児童には、他のメディアでも思い付くことはないか投げ掛けます。 「自分が考えたこと(意見)」の欄には、そのメディアとの関わりについて考えた

評価 ことを自分の言葉で書くように指示します。 自分が選んだメディアや身の回りの情報について、 部分」の図に当てはめながら内容を整理している。 黒 部分」 と「白い

## 3 )、次時は、構成メモを基に意見文にまとめてい学習を振り返り、次時の学習に見通しをもつ。

 $\bigcirc$ 構成メモを基に意見文にまとめていくことを伝える。

### め メ デ あ イ ア لح わ た L た ち لح 0 カン カン わ ŋ に 0 1 7

考

えよう

意見と具 、体例との関係に注意して、 意見文にまとめよう。

### 0 意 見文にまとめるときの 条件

とのかかわり方』 という題 名をつける。

1

- 2 メディアの特ちょうについて書く。
- 3 内容の 「黒い部分」と「白い部分」に当てはまる具体例を書く
- 4 自 分が取り上げたメディアについて具体例から言えること:
- 今 ・後のメディアとのかかわり方について自分の考えを書く。
- **⑤** 文末表現を工夫する。 (「~ないでしょうか。」、「~しま
- こょう。」) など

### ☆ 白 ĺ١ 部 分」 の ۲ ント Ж 想 像 し て H よう

- 5 がう場 が所で ŧ 同じことが 言える
- ち う 時 間 で Ь 同じことが言えるか。
- ちがう考えの人がさつ影するとどのような場面に なるの カュ

与えます。

## 筆者の説明の技①

## グラフの使用

## 筆者の説明の技②

問いかけ

## 筆者の説明の技③

図や具体例を用いる

## 補助資

評価 もよいことを伝えます。 ②文章全体の構成を理解している。①意見と具体例との関係に注意して、 意見文にまとめてい (読イ)

(言イ(キ))

 $\bigcirc$ 次時は、 お互いに紹介し合い、メディアとの関わりについて考えを深めていこう

## 本時のねらい 8/9時間目 指導略案】 使用するワークシート「テレビとの付き合い方」®

①意見と具体例との関係に注意させ、 させる。 メディアとの関わりについての意見文をまとめ

②序論・本論・ 結論のまとまりを考えさせ、 文章全体の構成を理解させる

# 学習計画表で本時の学習内容とめあてを確認する。

1  $\bigcirc$ 

本時は、前時に作った構成メモを基に意見文にまとめ、前時の学習を振り返りながら、学習計画表で本時の学習内 も行うことを確認する。 時間があれば発表の練習

## 意見文にまとめる。

- 2 **※** O 以下の条件を提示して書かせていきます。条件に従って自分が選んだメディアについて意見文にまとめさせる。

とのかかわり方』という題名を付ける。

- ②メディアの特徴について書く。 )との.

- ③内容の「黒い部分」と「白い部分」に当てはまる具体例を書く。(メディアとの普段の関わり方等を書き加えてもよい。)
- ④自分が取り上げたメディアについて具体例から言えること、これからのメディ
- アとの関わりについて、 自分の考えを書く。
- \* 「白い部分」は想像して書くことになるので、必要に応じて板書のようなヒントを③の「黒い部分」はメディアから得られる情報をそのまま書くとよいのですが、 ⑤文末表現を工夫する。 (「~ではないでしょうか。」「~しましょう。」)
- **※** 葉をまとめた補助資料を提示します。
  これまで学習した筆者の意見の述べ方の工夫 (説明の技)、 筆者が用いている言

### 3 発表の練習をする。

早く終わった児童には、 必要があ れば 発表の際に使用する写真などの準備をして

## 4 学習を振り返り、次時の学習に見通しをもつ。

と投げ掛ける。

メ デ 1 ア لح わ たしたち と の カン カゝ わ ŋ に 0 V て考えよう

### め あ T

深めよう。 これから のメディアとのかかわり について考えを

### 〇交流の方法

- 学級を二つのグループに分けます。
- 「発表する人」と「聞く人」は、交代します。
- できるだけたくさんの人の意見を聞くようにします。

### 〇聞くときのポイ ・ント

- ・「黒い部分」と「白い部分」に分けて説明しているか。
- ・自分の考えを具体例を挙げてしっかりまとめているか。
- · 筆 者の説明の技を使っていたか。
- 自 分の考えと比べてみてどうか。

りやすかったかどうかなどのコメントをしてあ 聞き終えたら、 ましょう。 右のポイントをふまえて、 分か

### 〇これからのメディアとの か か わり

像したりしながら、 ようにする。 すみずみまでよく見たり、見えない部分を想 メディアとかかわっていく

## 本時のねらい 日間日 指導略案】 使用するワークシート「テレビとの付き合い方」⑨

めさせる。 各自が書 いた意見文を交流させることで、 メディアとの関わりに ついての考えを深

1  $\bigcirc$ 前時の学習を振り返りながら、学習計画表で本時の学習内容とめあてを確認する。 本時は、それぞれが書いた意見文を学級全体で交流し、 メディアとの関わりにつ

## 意見文を交流する。

いて、

自分の考えをまとめていくことを確認させる。

- 2
- $\bigcirc$  $\bigcirc$ せる。 その後、 まず、グループ内で意見文を紹介させる。 学級を「発表する側」「聞く側」 の二つに分け、 時間を区切って交代さ
- **※** す。 聞く側には、 「聞くときのポイント」を提示し、 観点をもたせて発表を聞かせま
- **※** 聞く側には、 「聞くときのポイント」に基づいてコメントするように伝えます。
- 3
- $\bigcirc$ 〇 これから自分が様々なメディアとどのように関わっていくかをまとめさせる。 **これからのメディアとの関わりについて考えを書く**。
- 4 数人に発表させ、学習のまとめとする。これからのメディアとの関わりについて全体で交流する。
- $\bigcirc$

評価 うとしている。
意見文を交流することで、 これからのメディアとの関わりについて考えよ

## 5 単元全体の学習を振り返る。

 $\bigcirc$ これまでのワークシートや意見文を各自で再度読ませ、 学習のまとめとする。 単元で学んだことを発表

分かったつもりになる 結果が出ています ○○してみましょう ○○でしょう ○○かもしれません ○○のおかげで ○○○そうです ないでしょうか もし〇〇だとしたら ○○するとします ○○さえあります みましょう 部分 事実 意図 位置 印象 情報 錯覚 角度 具体的に どうだったでしょうか ほんの一部 いずれも しかし ま 切り取る すると それどころか このように これに対して むしろ イメージ た

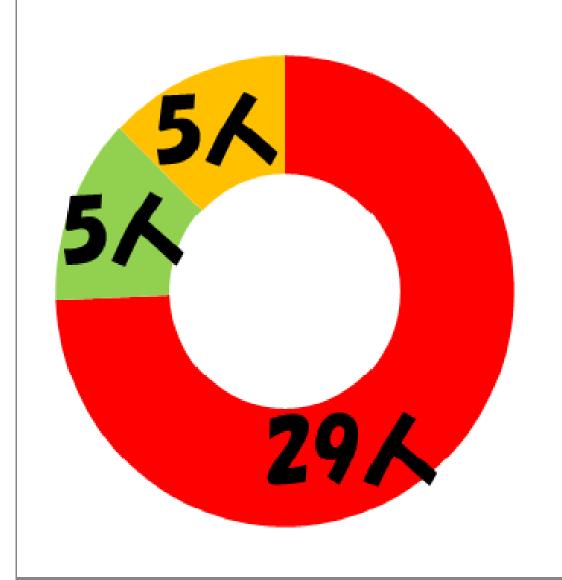
### メディアについてのアンケート



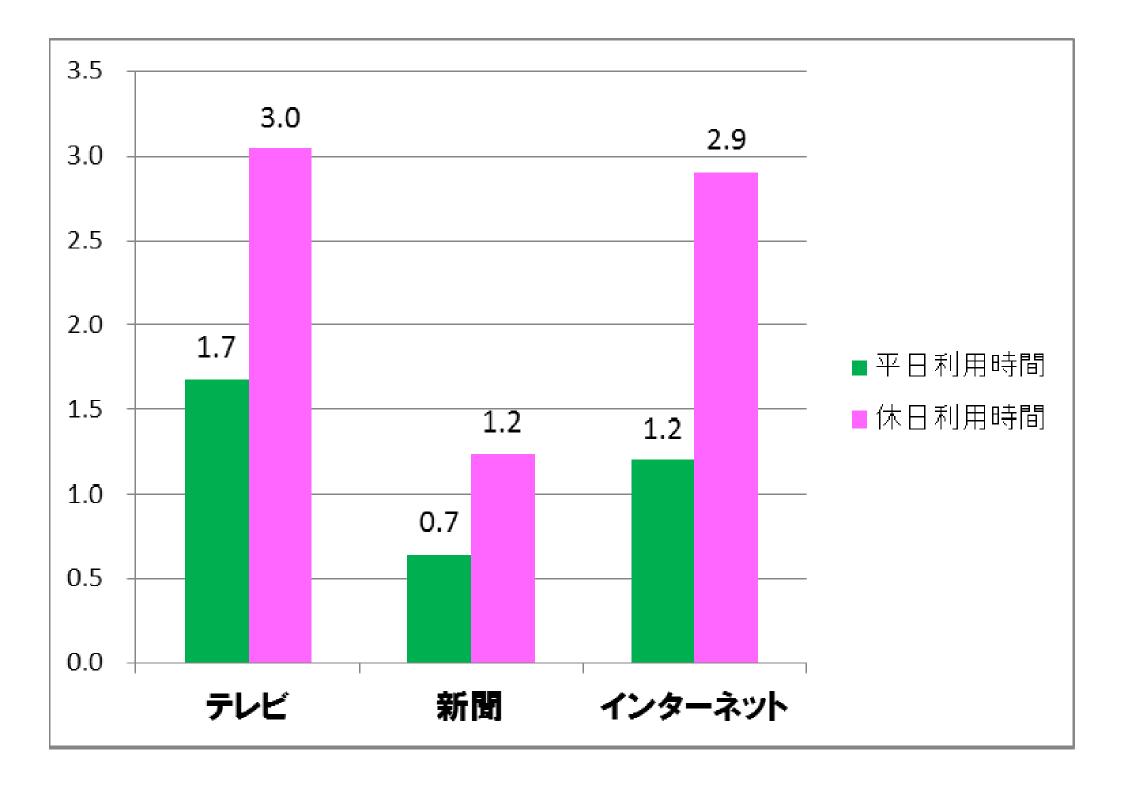
| | メディアとは,テレビや新聞,雑誌,インターネット | など,わたしたちに様々な情報を伝えてくれる手段の | ことです。

6		ことです。	
1		いろいろな情報を得るために, どのようなメディア 使うものを答えてください。	を利用していますか。
2	あなたは	:, そのメディアを1日にどれくらい利用していますか	N <sub>o</sub>
			平日
			時間
			土・日
			時間
3	あなたが,	そのメディアについて思っていることや感じている	ことを書きましょう。

### メディアの利用傾向(5-1)



- ■テレビ
- ■新聞
- インターネット



### インターネットについて 思っていることや感じていること

- ・検索(けんさく) すれば情報がたくさん出てくる
- ・自分に合わせた時間で調べることができる
- ・自分が思いつかないこともたくさん出てくる
- ・調べたいことがすぐ分かる

### 新聞について 思っていることや感じていること

- どこで何が起きたかいろいろな情報が子どもにも分かるように書いてある
- ・いろいろな事をしることができる
- ・佐賀県での事故など分かる
- ・時々分からないこと、なっとくできないことがある
- ・一つ一つの情報をわかりやすく教えてくれる
- ・分からない漢字がたくさんある

### テレビについて 思っていることや感じていること

- ・映像で伝えてくれる
- ニュース番組で、スポーツの結果や事故、地域の取り組みなどを伝えている
- ニュースで「いつ」「どこで」「誰が」「何を」「どうした」などはっきり伝えてくれる
- ・興味を引く伝え方をしている
- ・なぜ、日本以外の情報を伝えているのだろう
- ・読まなくていいから便利

- ・ニュース以外の情報がたくさんある
- ・どんどん出てくる文字を最後まで読み切れない
- ・テレビで伝えてあることが本当なのか少し心配

## 「テレビとの付き合い方」 を読んで、 感想を交流し、 学習計画を立てよう。

「テレビとの 付き合い方」を読 んで感想を書こう。

○初めて知ったこと

	学	5	習	•	計	Ī	画		
									過程
									活動
9	8	7	6	5	4	3	2	1	時間
								学習課題を決定する。	学習内容

○筆者の考え

2

学習課

題

○自分の生活をふり返って考えたこと

などの視点で書いてみましょう。



今日の学習をふり返りましょう。

◎よく分かった

これからの学習で何をしていくか分かりましたか。

○だいたい分かった

△もう少し

0 0 Δ

## 文章構成を考えよう。

「テレビとの付き合い方」を序論・本論・結論の三つ部屋に分け、 序論と結論の 小見出しを考えよう。

結論	本	論	序論	構成
外口 日間	本論2	本論1	/ J DIIII	7470
7	6 5	4 3	2 1	形式段落
○ 筆者の主張・読者へのメッセージ など 問いの答え 終わりのまとめ	〇 具体例	○ 筆者の意見	○ はじめのまとめ など 問いの投げかけ 話題の提示	小見出し

文章構成表

1学期に学習した説明文の構成について、思い出しましょう。

◎よくできた

○だいたいできた

2

今日

の学習をふり返りましょう。

「テレビとの付き合い方」の本論を分け、

小見出しを考えよう。

「テレビとの付き合い方」を序論・本論・結論の三つ部屋に分け、

序論と結論の小見出しを考えよう。

文 章 構 成 表		
本論	序論	構成
		形式段落
		小
		見
		出
		L

1学期に学習した説明文の構成について、思い出しましょう。

文章構成を考えることができましたか。

2

「テレビとの付き合い方」の本論を分け、

小見出しを考えよう。

結論

 $\star$ 

今日

の学習をふり返りましょう。

◎よくできた ○だいたい

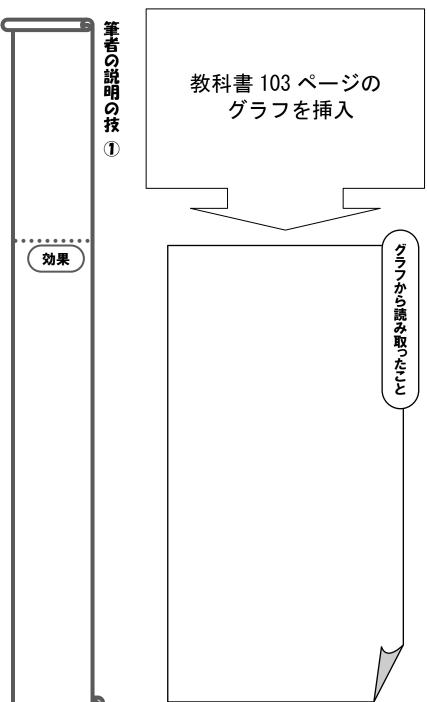
だいたいできた

△もう少

⊚ ○ △

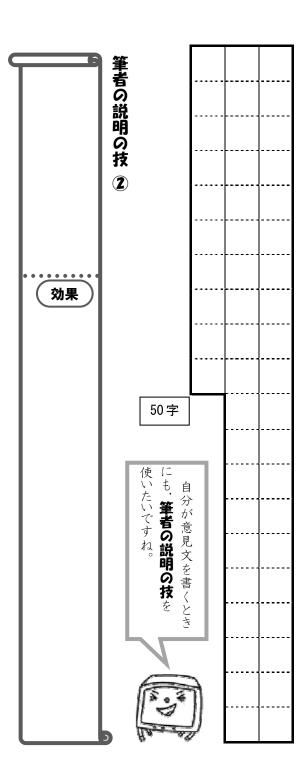
## 序論と結論から、 筆者の説明の技と筆者の主張を読み取ろう。

1 序論のグラフについて考えよう。



2 結論にある筆者の主張を読み取ろう。

● 筆者の主張を五十字以内でまとめよう。



 $\star$ 

今日の学習をふり返りましょう。

◎よくできた

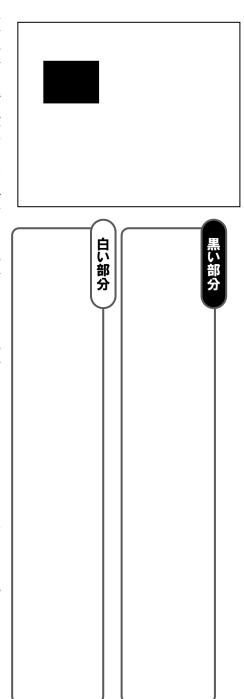
○だいたいできた

△もう少

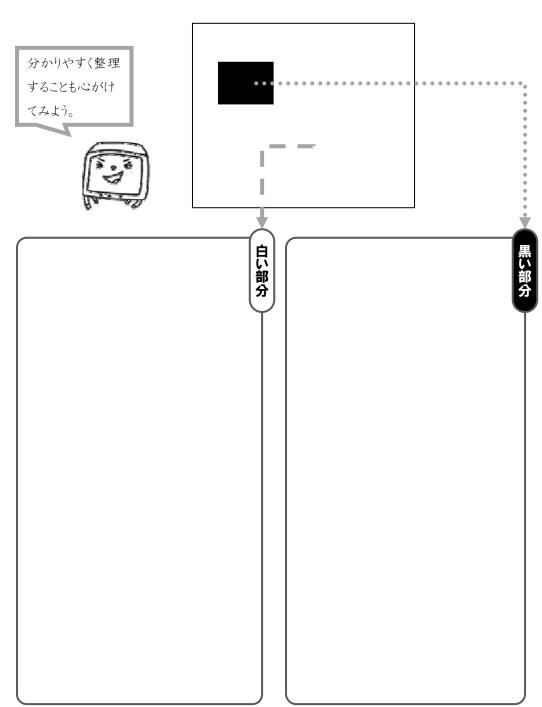
筆者の説明の技と筆者の主張を読み取ることができましたか。 

## が表しているものを考えよう。

第五段落を読んで、 「黒い 部分」と「白い部分」の意味を整理しよう。



2 本論部 分の他の段落を読んで、 「黒い部分」と「白い 部分」に当てはまる言葉を見つけよう。



▼ 今日の学習をふり返りましょう。

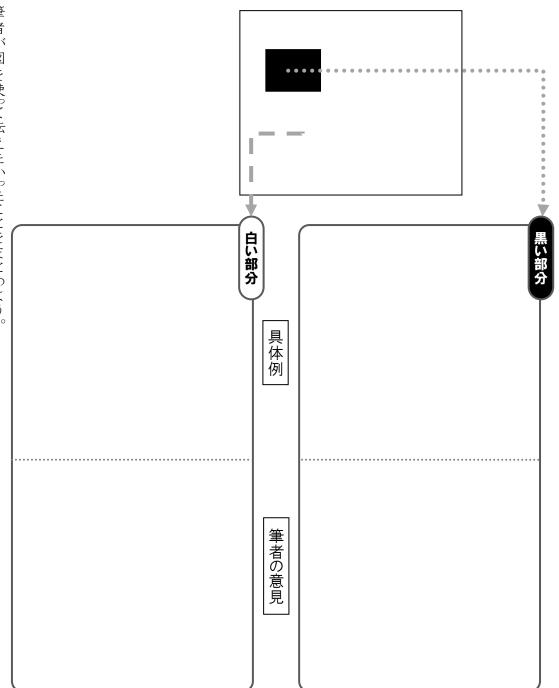
◎よくできた

○だいたいできた

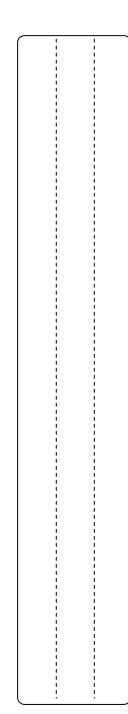
△もう少し

## 本論部分を読み取り 筆者の説明の技について考えよう。

「黒い部分」と「白い部分」にあてはまる言葉を整理 しよう。



2 筆者が図を使って伝えたかったことをまとめ よう



筆者の説明の技 (3)

効果

△もう少

今日の学習をふり返りましょう。

◎よくできた

○だいたいできた

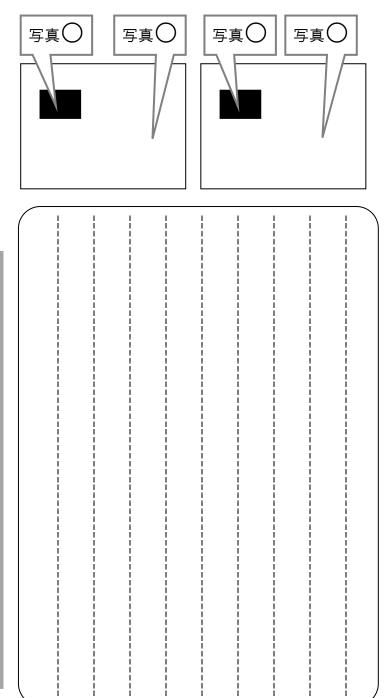
### 資料「写真の伝わり方」 0 内容を、 黒 い部分」 と 「白い部分」 を使って説明しよう。

資料「写真の伝わり 方」での筆者の考えを読み取ろう。

筆者が伝えたかったこと

このように

2 「黒い部分」と「白い部分」の図を使って、 資料「写真の伝 わ V) 方」の内容を説 明 しよう。



それとも、 、写真①と②、写真③と④に分けてから説明、四枚の写真を「黒い部分」と「白い部分」に分け します て説明します か か

3 「テレビとの付き合い方」と資料「写真の伝 わ l) 方」に共通 して言えることをまとめ

「黒 部 分 は

白

部 分

は

を表 7

を表



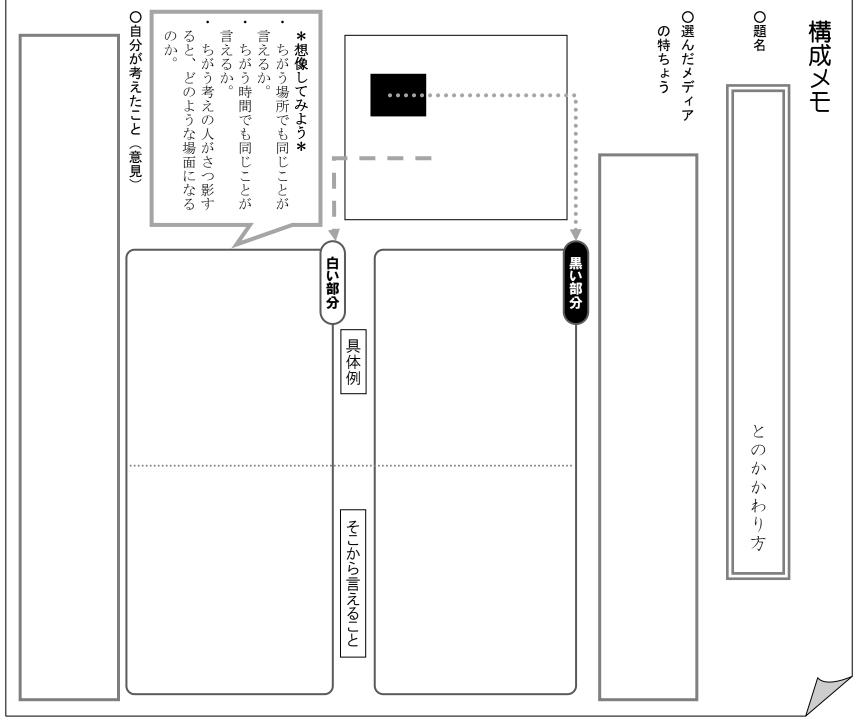
 $\star$ 今日の学習をふり返りま しょう。

◎よくできた

○だいたいできた

△もう少し

# 意見文にまとめるための構成メモをつくろう。



 $\star$ 

今日の学習をふり返りま

こしょう

◎よくできた

○だいたいできた

筆者の説明の技を参考にして、意見文にまとめるための構成メモをつくることができましたか。

## 意見と具体例との関係に注意して、 意見文にまとめよう。

	1
	意見文にまとめよう。
ш	

)とのかかわり方』という題名をつけましょう。

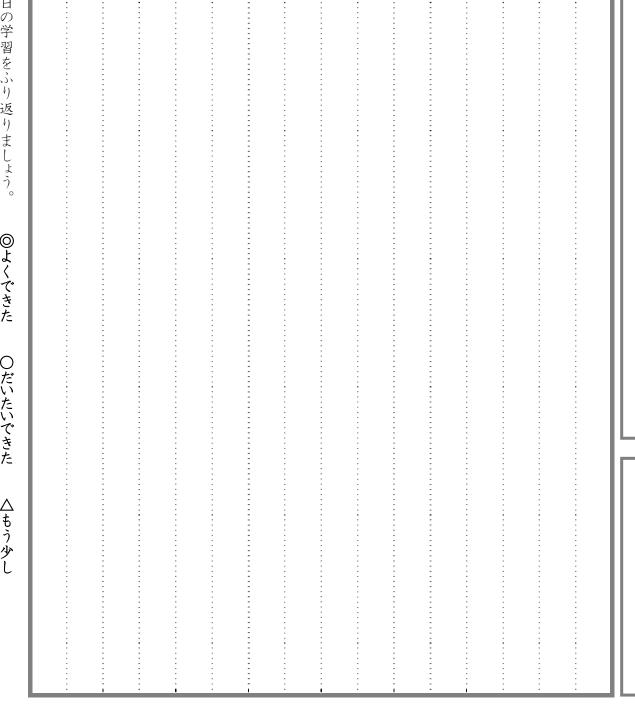
②メディアの特ちょうについて書きましょう。

③内容の と 白い部分 に当てはまる具体例を書きましょう。 (説明の技③)

④自分が取り たメディアについて具体例から言えること、これからのメディアとのかかわりについ

て自分の考え(意見)を書きましょう。

⑤文末表現を工夫しましょう。 (「~ないでしょうか。」「~ しましょう。」など) (説明の技②)





ŧ

 $\star$ 

◎よくできた

○だいたいできた

△もう 少



## これからのメディア とのかかわりについて考えを深めよう。

意見文を交流しよう。

いよう。ら、それぞれの

項目についてコメントをしてあげた友達の意見文を聞き終わったら、

名前 項目 乗 類 スディアの	(O·△) 説明しているか。 い部分」に分けて	か。 <b>(◎・○・△)</b> 体例を挙げてしっ 自分の考えを具	(3·2·1·0) 使っていたか。 筆者の説明の技を	<b>(同じところ・ちがうところ)</b> 自分の考えと比べてみてどうか。

2 これからのメディアとのかかわりについて自分の考えをまとめましょう。

 $\star$ これまでの学習をふり 返り ましょう。

◎よくできた

○だいたいできた

△もう少し



