

# 音読

俳句のリズムと言葉を味わおう  
俳句音読プリントの学習の手引き

年

名前

## 俳句の音読の手引き 1

音読で、俳句に親しみましょう

**俳句**（はいく）とは、五・七・五の三句十七音から成るものです。この短い三句に、季節を表す季語を入れて自然の情景をつたい、作者の思いを表現しています。季節や風情、歌に込めた思いなどを思い浮かべたり、俳句がもつ、リズムを感じ取ったりしながら読みましょう。

俳句の表現の持ちようを知り、情景を思い浮かべて、音読に生かしましょう。



### 形式

・五（上）の句（・七）中の句（・五）下の句（十七音のリズムで成り立ちます。

**古池や**

**かわず飛びこむ**

**水の音**

（小林一茶）

・字余り、字足らず

十七音より多くなることを字余り、少なくなることを字足らずと言います。

**すずめの子**

**そのけそのけ**

**お馬が通る**

（小林一茶）字余り

**季語**……季節を表す言葉を入れて、内容や背景を表し、詩情を高めています。

**閑かさや**

**岩にしみ入る**

**蝉の声**

（松尾芭蕉）

季語は蝉

季節は夏

夏、静かな山寺で、蝉の声が岩にしみ入るように聞こえている情景が浮かびます。

**切れ字**……作者の感動を表したり、一句の調子を整えたりしています。

「や」「かな」「けり」「なり」「ぞ」「か」などが多く使われます。

**夏草や**

**兵どもが**

**夢の跡**

（松尾芭蕉）

今となっては武士たちの夢はあとかたもなく消え去ってしまった。ただ一面に夏草が、しげっているだけだということを、詩情豊かに述べています。

上の句だけを見て、中の句と下の句を暗唱し、俳句の大まかな内容を言いましょ。

夏草や  
五月雨  
閑かさ

持っている  
シートで句を  
かくしてね。



「夏草や 兵（つわもの）どもが 夢の跡」  
ここ（今の若手県）は、昔、源義経とその家臣たちが  
戦った場所ですが、今となっては兵たちの夢は消え去り、  
ただ夏草が、しげっているという意味です。