

評価表 「走れメロス」を読み取ろう

学習日 月 日

二年（ ）組（ ）号（ ）

お互いの作品を読み合って、よかった点やアドバイスしたい点を見付けよう

《評価の観点》

構成を工夫しているか。

「走れメロス」で使われている表現の工夫を取り入れて書いているか。

「走れメロス」の主な表現の工夫」

漢語表現を多く使って、重々しい感じや迫力を与えている。

短い文章をつなげて、歯切れのよいリズムを与えている。

直接的な感情表現や大げさな表現で、場面の緊張感を高めている。

文末表現を常体や敬体にして、文章に変化を与えている。

比喩表現を使って、情景や心情を明確に表現している。

手がかり（根拠となる表現）をもとにして書いた内容になっているか。

自分の作品を読んでもらって、友達に評価表を記入してもらおう。

作品を読ん でくれた 友達の名前				よかった点やアドバイスしたい点

の観点について、…とてもよい、…まあまあよい、…もう少しで評価する。
作品のよかった点やアドバイスしたい点について、記述する。